



Máster Universitario en Investigación en Humanidades, Cultura y Sociedad

Campus	Créditos (Cr.)	Modalidad	Lugar de Impartición	Matrícula	Plazos Preinscripción/Matrícula
AB TO CR TA CU AL	60 12 OB 36 OP 12 TFM	Presencial Semipresencial Online	Facultad de Humanidades (AB)	Matrícula condicionada	Preinscripción: 27 MAR - 11 SEP 2023 Admisión: 10 MAY - 15 SEP 2023 Matrícula: 20 JUN - 30 SEP 2023

Precios	Comisión académica	Carácter	Nº Plazas	Contacto
801,53 €/año académico (60 Créditos x 12,13 €/Cr. + 73,73 € tasas) <small>*La Orden de Precios Públicos para el curso 2023/2024 aún no está publicada. Los cálculos son provisionales.</small>	<ul style="list-style-type: none"> Margarita Rigal Aragón (coordinadora) Ricardo Marín Ruiz (secretario) Fernando González Moreno Francisco García González María Dolores González Guardiola Carmen García Martínez 	<ul style="list-style-type: none"> Investigador 	30	CAU / UGAC

Descripción del máster



Este Máster proporciona una formación avanzada, multidisciplinar y especializada en Humanidades e inicia en tareas investigadoras en este ámbito. La producción científica y trayectoria del profesorado garantiza que el programa, en su conjunto, aportará a los estudiantes tanto las herramientas metodológicas como los contenidos y competencias para afrontar cuestiones relevantes concernientes a la investigación dentro de los estudios humanísticos, siendo conscientes de su importancia en una sociedad global y competitiva como la actual.

Los titulados estarán preparados para la realización de un Doctorado en cualquiera de las disciplinas humanísticas. Para la obtención del título es obligatorio matricularse en al menos una de las asignaturas de cada bloque: Historia, Filología moderna, Geografía, Historia del arte-Literatura española-Filología latina y Filosofía.

Perfil de ingreso



El Máster está dirigido a licenciados y graduados universitarios procedentes del ámbito de las Letras y las Humanidades



Criterios de admisión



La admisión se efectuará por la Comisión Académica del Máster, como resultado del proceso de selección realizado entre los alumnos que presenten su solicitud de preinscripción dentro del periodo establecido a tal efecto, respetando siempre los procedimientos y requisitos establecidos, tanto en el artículo 17 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, como los previstos de manera especial por la Universidad de Castilla-La Mancha.

La Comisión Académica, tendrá en cuenta los siguientes criterios al valorar las solicitudes presentadas, otorgándoles una calificación que oscilará entre 0 y 5 puntos:

- Expediente académico.
- Perfil y adecuación de la formación previa a los contenidos del Máster.
- Otros méritos académicos o de formación (postgrados, otras titulaciones, congresos, etc...).
- Publicaciones.
- Experiencia Profesional.
- Prueba de acceso o entrevista personal.

Tras evaluar todas las solicitudes, la Comisión Académica elaborará una relación priorizada con los candidatos que hayan resultado admitidos en el Máster y aquellos otros que pasan a ser candidatos suplentes, indicando, en caso de resultar necesario, las acciones compensadoras que deberán llevar a cabo los alumnos admitidos para colmar las posibles deficiencias que se hubieran advertido al examinar su solicitud. En el caso que pudieran quedar plazas vacantes al finalizar el primer plazo de admisión, los estudiantes que, en el plazo de preinscripción no hayan finalizado aún sus estudios de Grado que les da acceso al Máster Universitario, y les falte por superar el TFG y hasta 9 ECTS o acreditar el nivel B1 en lengua extranjera, de forma independiente o conjunta, podrán solicitar una matrícula condicionada.

Salidas profesionales



Este Máster no tiene carácter profesionalizante, de modo que no ofrece salidas concretas dentro del mercado laboral más allá de la investigación en Humanidades y las disciplinas que conforman estos estudios. No obstante, la formación recibida en el Máster capacita al estudiante para trabajar en ámbitos como:

- Investigación en archivos, bibliotecas y museos.
- Gestión, diseño y promoción de actividades culturales.
- Investigación y difusión del patrimonio cultural.



Plan de estudios



ASIGNATURA	60 créditos ECTS		
Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades	6	OB	S1
Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia	6	OB	S1
Historia Social y Bases Culturales y Económicas	4,5	OP	S1
Análisis del canon novelístico europeo desde el Romanticismo a nuestros días	4,5	OP	S1
Metodologías para análisis territoriales	4,5	OP	S1
Cultura escrita: texto e imagen	4,5	OP	S1
Alteridad y reconocimiento I: historia de un problema	4,5	OP	S1
Política, ideologías y sistemas de poder	4,5	OP	S2
Lingüística aplicada	4,5	OP	S2
Territorios en transformación	4,5	OP	S2
Literatura y Arte español de Vanguardia	4,5	OP	S2
Alteridad y reconocimiento II: problemas actuales	4,5	OP	S2
Trabajo Fin de Máster	12	TFM	

Periodicidad	Tipo de asignatura
S1 Semestre 1 S2 Semestre 2 SD Sin docencia AN Anual	OB Obligatoria TFM Trabajo Fin de Máster OP Optativa PE Prácticas Empresas

