



Option A

Esta prueba consta de dos propuestas. El alumno deberá elegir una de las dos y tiene que contestar en el cuadernillo.

Pruebas de Acceso a Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado - FRANCÉS

1. Lea todo cuidadosamente. 2. Responda a las preguntas en lengua francesa. 3. Tiempo de que dispone: 1h.30

Puntuación máxima de la prueba: **10 puntos**.

Se tendrá en cuenta para puntuar: 1. La **adecuación** de la respuesta a la pregunta elegida; 2. La **coherencia** de las respuestas; 3. Las respuestas **correctamente expresadas**, gramaticalmente y ortográficamente; 3. El **estilo**.

De : Marie Laure de Bie

À : Président de l'Université de Castille-Les-Lyons

Monsieur le Président,

Je viens de recevoir une lettre qui nous annonce que notre fils et notre fille, tous deux âgés de 18 ans, ne peuvent entrer à la faculté de lettres de votre université, en langues portugaise et allemande. Vous dites que leur note n'est pas assez haute et que la faculté de lettres exige une note minimale. Par ailleurs, vous affirmez qu'il aurait fallu que mes enfants fassent l'épreuve spécifique pour augmenter leur note de l'épreuve générale afin de pouvoir accéder aux études en question.

Et bien, je peux vous affirmer à mon tour que j'ai bien lu le bulletin officiel et que la loi me donne raison. Pour entrer à la faculté de lettres, que ce soit en langues ou en autre chose, il n'y a pas de note minimale. En d'autres termes tout le monde peut entrer. D'autre part, seules les matières scientifiques nécessitent une note minimale et l'épreuve spécifique est alors grandement conseillée. Mais ce n'est pas n'importe quelle matière que les élèves peuvent choisir. Ce sont uniquement les matières qui ont un lien très fort avec la Faculté dans laquelle ils désirent entrer.

Monsieur, j'espère que je ne vous ai pas blessé en vous rappelant une loi que vous devriez savoir. J'espère également, que vous allez permettre à mes enfants de faire les études dont ils ont toujours rêvé !

Cordialement,

Marie Laure de Bie

Question 1. COMPRÉHENSION. 3 points. Répondre aux questions suivantes.

1. Quel est le problème des enfants de Madame de Bie ?
2. À quoi sert l'épreuve spécifique selon la loi ?
3. Faut-il avoir une note spécifique pour entrer à la faculté de lettres ? Justifiez avec une phrase du texte.
4. L'entrée à la faculté de lettres est-elle la même que l'entrée à la faculté de médecine par exemple ? Justifiez avec une phrase du texte.
5. Quelle caractéristique l'épreuve spécifique doit-elle avoir dans le cas où il est exigé une note minimale ?
6. Pourquoi Madame de Bie espère-t-elle que le Président de l'université intercédera en faveur de ses enfants ?

Question 2. RÉUTILISATION DU LEXIQUE ET DE LA SYNTAXE DU TEXTE. 2 points. (30 à 70 mots).

Le texte doit être cohérent (mots de liaison). Faites attention à la syntaxe et à l'orthographe. N'inventez pas de mots.

En septembre vous voudriez faire « histoire », mais on ne vous a pas admis car il n'y a plus de place et on vous dit que l'université a décidé que le critère de sélection serait la note du bac (*selectividad*). Vous écrivez une lettre de réclamation au Président de l'université en vous basant sur la lettre ci-dessus.

Question 3. PRODUCTION ECRITE. Les textes doivent être cohérents. Faites attention à la syntaxe et à l'orthographe. N'inventez pas de mots.

1°) (3 points.) (90 à 120 mots). Vous êtes le/la président(e) de l'université et vous répondez à madame de Bie en vous excusant et en lui expliquant pourquoi vous n'avez pas admis ses enfants (exemple : trop d'étudiants, peu de salles ou c'est une erreur, etc.).

2°) (2 points.) (30 à 60 mots). À la fin, vous finissez par lui dire que vous les admettez (exceptionnellement ou parce que vous avez relu la loi et que vous lui donnez raison) à la faculté de lettres, en espérant que ce seront des étudiants brillants.

Pruebas de Acceso a Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado - FRANCÉS

1. Lea **todo cuidadosamente**. 2. Responda a las preguntas en **lengua francesa**. 3. Tiempo de que dispone: **1h.30**

Puntuación máxima de la prueba: **10 puntos**.

Se tendrá en cuenta para puntuar: 1. La **adecuación** de la respuesta a la pregunta elegida; 2. La **coherencia** de las respuestas; 3. Las respuestas **correctamente expresadas**, gramaticalmente y ortográficamente; 3. El **estilo**.

Idées jeux

<p>1. L'histoire sans fin (3 ans et plus). Un premier joueur prononce tout haut le début d'une histoire inventée. Le joueur suivant ajoute une phrase, en reprenant l'histoire depuis le commencement. Et ainsi de suite, jusqu'à ce qu'un joueur se trompe. Évidemment, plus l'histoire est idiote, plus c'est drôle !</p>	<p>2. Le grand mime (6 ans et plus). Tu définis un thème, par exemple la salle de bain. Chaque joueur doit mimer chacun à son tour un geste de la vie quotidienne dans la salle de bain. Par exemple on mime le brossage des dents. Les autres doivent deviner de quoi il s'agit. Si personne ne trouve, le joueur a perdu. Si tu n'as plus d'idées pour le mime, tu as aussi perdu ! Alors fais preuve d'imagination ! Idées de thèmes : les animaux, à l'école, ou plus difficile : dans le cartable, sur la route, etc.</p>
<p>3. Chantez...(8 ans et plus). On énonce un mot qui a un lien avec le paysage ou les personnes présentes: ciel, sapin, route, maman, etc. Dès qu'on trouve une chanson contenant le mot, on la chante pour gagner des points. Durée: 20 minutes.</p>	<p>4. Qui dit vrai? (5 ans et plus). On s'amuse à raconter une histoire, réelle ou fictive: «J'ai sauvé la vie de quelqu'un... J'ai brossé mes dents avec de la crème pour les pieds, etc. ». Les autres tentent de deviner si l'anecdote est vraie ou fausse en posant des questions. Drôle et surprenant! Durée: 30 à 60 minutes.</p>

Tirés et adaptés de <http://www.coupdepouce.com/vie-de-famille/enfant/comment-divertir-les-enfants-en-voiture/a/22095/2> et http://www.momes.net/dictionnaire/minidossiers/vacances/histoire_sans_fin.html (12 mai 2013)

Question 1. COMPRÉHENSION. 3 points. Remplissez le tableau. Dans le cas où il n'y a pas de réponses, mettez une croix.

	<i>L'histoire sans fin</i>	<i>Le grand mime</i>	<i>Chantez</i>	<i>Qui dit vrai ?</i>
Quel est l'objectif du jeu ?				
Comment gagne-t-on ?				
Comment perd-on ?				
On ne gagne ni ne perd.				

Question 2. RÉUTILISATION DU LEXIQUE ET DE LA SYNTAXE DU TEXTE. 2 points. (30 à 70 mots). Le texte doit être cohérent (mots de liaison). Faites attention à la syntaxe et à l'orthographe. N'inventez pas de mots.

À votre tour, donnez un exemple de jeu (celui que vous voulez) et décrivez-le.

Question 3. PRODUCTION ECRITE. Les textes doivent être cohérents. Faites attention à la syntaxe et à l'orthographe. N'inventez pas de mots.

1°) (2,5 points.) (60 à 90 mots). Racontez une anecdote qui vous est arrivée (ou inventez-la) à propos d'un jeu (jeu de plein air, jeu de société, ou autre). Par exemple : « À l'époque / Quand j'étais petit, j'avais... ; on avait fini de manger et on a commencé à jouer à..., mais mon oncle... ».

2°) (2,5 points.) (60 à 90 mots). Est-ce que vous aimez jouer ? (Jeu de société, jeu de cartes, foot, tennis, etc.) À quoi aimez-vous jouer ? Quand est-ce que vous jouez ? Est-ce que vous jouez souvent ? Si vous ne connaissez pas le mot en français, décrivez le jeu que vous préférez ou que vous détestez le plus et appelez-le comme en espagnol mais mettez-le entre guillemets. Par exemple « J'aime jouer au « mus ». La règle basique, c'est... »