

El alumno deberá elegir una de las dos opciones que a continuación se proponen.

### OPCIÓN A

Comente el siguiente texto, siguiendo las indicaciones que a continuación se señalan: resumen del contenido (2 puntos), exposición del tema (1 punto), descripción de los recursos lingüísticos relacionados con la adecuación, la cohesión y la coherencia (2 puntos). Realice además dos comentarios: uno sobre la perspectiva del autor sobre el tema (2 puntos) y otro en el que exponga su visión crítica y personal (3 puntos).

#### Un ordenador como animal doméstico

Se mueve, se expresa, se irrita, obedece, reclama, acompaña. No pocos de los atributos que posee el animal doméstico los comparte el ordenador. No los poseía la vieja máquina de escribir que sería más culta pero indiscutiblemente más inerte.

Sin embargo, ahora, la misma impaciencia que los amos experimentan por ver a sus mascotas cuando regresan a casa la sienten momentos antes de abrir la pantalla. Efectivamente, a unas y a otros se les puede prestar más o menos atención pero, al cabo, los dos forman parte del mismo espacio doméstico donde las relaciones afectivas se enredan o entrecruzan.

De hecho, la interacción es capital para definir la naturaleza del ordenador porque si se comportara como la radio o el televisor de siempre no sería tanto un animal doméstico. La radio o la televisión se ensimisman en sus emisiones, pero un ordenador, gracias a los correos electrónicos y las redes sociales que lo animan, es todo menos un bulto.

Por todo esto (“y mucho más”) el ordenador traspasa fácilmente la condición de objeto y se expone con algunos caracteres propios de un sujeto. [...] Tan vivo, imaginariamente, como un animal doméstico al que se le dan órdenes y tan sensible como para devolvernos sucesos sentimentales.

Todos los días, a cada minuto, aumentan los hogares donde reside una mascota convencional (un caniche, una tortuga, un gato), pero ahora se incorpora el ordenador que, significativamente, cuando se avería, su trastorno evoca el malestar que se padece ante un pariente enfermo. De hecho, una vez aposentado en casa, el ordenador podrá manifestarse mucho menos vivaz que un perro pero resulta incomparablemente más correcto porque, aun maltrecho, ni defeca ni vomita.

Se halla expuesto, desde luego, como todo ser vivo, a infecciones, intoxicaciones y virus pero no mancha, ni grita ni suspira. Al perro lo cuidamos para que se encuentre en la mejor forma posible y el ordenador reclama de vez en cuando que lo formateemos.

¿Una exageración animista? Sería, acaso, animismo o idolatría si a este aparato se le respetara como a una figura sagrada pero, lejos ello, tratamos al ordenador como a uno más [...].

En definitiva, el ordenador puede parecer un artefacto por fuera, pero dista de ser un autómatas por dentro. No es de carne y hueso pero, ¿quién supone que amamos a los animales requiriéndoles que posean carne y hueso? Lo decisivo es su afección, su compañía, su lealtad. Porciones de vida exterior que enriquecen, sin querer, nuestra existencia para beneficio del entendimiento y la amenidad del corazón.

(Vicente Verdú, *El País.com*, 22 de enero de 2016)

### OPCIÓN B

Escriba una composición sobre uno de los temas que se le proporcionan. Atienda especialmente a las cuestiones siguientes: precisión en la exposición de la tesis (2 puntos), variedad y pertinencia de los argumentos aportados (3 puntos), corrección gráfica, morfológica y sintáctica (2 puntos), precisión, propiedad y riqueza en el uso del léxico (2 puntos) y claridad de la escritura y presentación del ejercicio (1 punto).

1. La tecnología ha cambiado la forma de vida (trabajo, ocio, comunicación...) en las últimas décadas. Reflexione sobre los aspectos positivos y negativos que han aportado los avances tecnológicos, valorando si son más importantes los beneficios o los perjuicios que ocasionan.

2. Reflexione sobre el rol de las redes sociales como medio informativo y sus ventajas e inconvenientes frente a los medios tradicionales de información (televisión, radio, prensa...).