



## Pruebas de Acceso para mayores de 25 años

Convocatoria de 2020-21

Materia: ITALIANO

### INSTRUCCIONES:

- Se responderá a las preguntas en lengua italiana y no se podrá utilizar diccionario ni ningún otro material de consulta.
- La calificación total del ejercicio será de diez puntos que se repartirán entre las diferentes preguntas.
- Cada opción constará de 3 grupos de preguntas entre las que el alumno podrá elegir libremente en cada caso.

### PROPUESTA A

Ho amato molto mio padre, era un uomo sempre gentile. Aveva modi fini del tutto coerenti con un corpo esile al punto che gli abiti sembravano di una misura in più, cosa che ai miei occhi gli dava un'aria di inimitabile eleganza. Il suo viso era di lineamenti delicati e niente – gli occhi profondi dalle lunghe ciglia, il naso di un'ingegneria impeccabile, le labbra rigonfie – ne guastava l'armonia. Mi si rivolgeva in ogni occasione con un piglio allegro, non importava il suo umore o il mio, e non si chiudeva nello studio – studiava sempre – se non mi strappava almeno un sorriso. Gli davano gioia soprattutto i miei capelli, ma mi è difficile dire, adesso, quando cominciò a lodarmeli, forse già quando avevo due o tre anni. (...)

Naturalmente mio padre non era così con tutti. A volte, quando qualcosa lo coinvolgeva molto, tendeva a sommare in modo agitato discorsi finissimi ed emozioni incontrollate. Altre volte invece tagliava corto e ricorreva a frasi brevi, di estrema precisione, così dense che nessuno ribatteva più. Erano due padri molto diversi da quello che amavo, e avevo cominciato a scoprire la loro esistenza intorno ai sette o otto anni, quando lo sentivo discutere con amici e conoscenti che a volte venivano a casa nostra per riunioni molto accese su problemi di cui non capivo niente. In genere me ne stavo insieme a mia madre in cucina e facevo poco caso a come litigavano pochi metri più in là. Ma a volte, poiché mia madre aveva da fare e si chiudeva anche lei nella sua stanza, io restavo sola in corridoio a giocare o a leggere, soprattutto a leggere, direi, perché mio padre leggeva moltissimo, mia madre pure, e io amavo essere come loro.

Tratto e adatto da *La vita bugiarda degli adulti*. Elena Ferrante.

#### 1. COMPRESIONE SCRITTA. (4 PUNTI)

##### 1.1. Capire. (Scegliere una) (2 punti)

- Riassumere in poche parole il contenuto del testo.
- Scrivere una frase che serva a intitolare il testo diversa da quella che appare.

##### 1.2. Dedurre dal testo il significato di una di queste espressioni. (Scegliere una) (1 punto)

- A volte, quando qualcosa lo coinvolgeva molto, tendeva a sommare in modo agitato discorsi finissimi ed emozioni incontrollate.
- Non si chiudeva nello studio – studiava sempre – se non mi strappava almeno un sorriso.

##### 1.3. Dire se è vero o falso: (Scegliere uno dei gruppi che si propongono) (1 punto)

a)

- Il padre della protagonista aveva un carattere non gradevole.....
- La protagonista racconta la sua infanzia con suo padre.....
- I genitori della protagonista litigano sempre.....

b)

- La protagonista non ama suo padre.....
- Il padre della protagonista ha due atteggiamenti diversi.....
- La protagonista non ama leggere.....

#### 2. GRAMMATICA E LESSICO (3 PUNTI)

##### 2.1. Cambia il tempo verbale di queste gruppi di frasi. (Scegliere una) (1 punto)

- Metti i verbi sottolineati al futuro semplice:
  - Ho amato molto mio padre, era un uomo sempre gentile. Aveva modi fini del tutto coerenti con un corpo esile al punto che gli abiti sembravano di una misura in più, cosa che ai miei occhi gli dava un'aria di inimitabile eleganza.
- Metti i verbi sottolineati al passato prossimo.
  - Naturalmente mio padre non era così con tutti. A volte, quando qualcosa lo coinvolgeva molto, tendeva a sommare in modo agitato discorsi finissimi ed emozioni incontrollate.



## Pruebas de Acceso para mayores de 25 años

Convocatoria de 2020-21

Materia: ITALIANO

### INSTRUCCIONES:

- Se responderá a las preguntas en lengua italiana y no se podrá utilizar diccionario ni ningún otro material de consulta.
- La calificación total del ejercicio será de diez puntos que se repartirán entre las diferentes preguntas.
- Cada opción constará de 3 grupos de preguntas entre las que el alumno podrá elegir libremente en cada caso.

2.2. **Cambia il numero delle parole sottolineate (singolare/plurale) di una di queste frasi.** (Scegli liberamente) (1 punto). Fa gli accordi lessicali e grammaticali liberamente in modo che la frase sia coerente.

- Altre volte invece tagliava corto e ricorreva a frasi brevi, di estrema precisione, così dense che nessuno ribatteva.
- Erano due padri molto diversi da quello che amavo, e avevo cominciato a scoprire la loro esistenza intorno ai sette o otto anni, quando lo sentivo discutere con amici

2.3. **Trova nel testo un sinonimo di al meno 3 di queste sei parole.** (Scegli liberamente). (1 punto)

*Cortese, abbigliamento, felicità, interessare, essatezza, camera*

3. **ESPRESSIONE SCRITTA.** Scegliere una delle opzione. (3 punti)

- Scrivere al meno 80 parole sulla una tua esperienza dell'infanzia.
- Scrivere al meno 80 parole su un argomento della tua scelta.



## Pruebas de Acceso para mayores de 25 años

Convocatoria de 2020-21

Materia: ITALIANO

### INSTRUCCIONES:

- Se responderá a las preguntas en lengua italiana y no se podrá utilizar diccionario ni ningún otro material de consulta.
- La calificación total del ejercicio será de diez puntos que se repartirán entre las diferentes preguntas.
- Cada opción constará de 3 grupos de preguntas entre las que el alumno podrá elegir libremente en cada caso.

### PROPUESTA B

#### L'«O» aperta o chiusa che ci divide in due

Il vecchio **Dante** distingueva i parlanti di una ampia fetta d'Europa romanza in base a come affermavano (l'«oil» francese, l'«oc» occitano, il «si» italoico). Non punto a tanto, ma mi piace pensare che **i parlanti bresciani** - peraltro caratterizzati da infinite, minuscole variazioni di termini e accenti - si possano dividere in due grandi famiglie a seconda di come dicono l'avverbio «ancora» in dialetto: **amò** con la vocale finale aperta, oppure **amó** con la finale chiusa.

Anzitutto, da dove viene il termine bresciano? Scende dritto dritto dall'avverbio latino **ad-modum** e prevede anche la sua negazione **gnamò** (o **gnamó**) che significa «non ancora». Presenta un albero genealogico molto simile a quello dell'avverbio interrogativo *comöt?* che è pronipote del latino *quomodo?* A dire il vero, la tavolozza bresciana è - come sappiamo - molto diversa. Tanto che a molti di noi risulta più naturale, invece di *comöt?*, chiedere che *fòza?* (in che foggia? in che modo?).

Ma... torniamo al nostro avverbio di partenza. In base ad un primo, grossolano sondaggio a me pare che dantesicamente i bresciani si dividano - come detto - in due famiglie fonetiche: chi dice **amò** (l'Ovest e buona parte della Bassa, la Valcamonica, la Valtrompia, la città) e chi dice **amó** (la Bassa centrale e orientale, il bacino gardesano, la Valsabbia). **Voi di che accento siete?** Di che parte della provincia siete? La vostra «o» finale è stretta o aperta?

Tratto liberamente di [www.giornaledibrescia.it](http://www.giornaledibrescia.it) 08/06/2020

#### 4. COMPrensione SCRITTA. (4 PUNTI)

##### 4.1. Capire. (Scegliere una) (2 punti)

- Riassumere in poche parole il contenuto del testo.
- Scrivere una frase che serva a intitolare il testo diversa da quella che appare.

##### 4.2. Dedurre dal testo il significato di una di queste spresioni. (Scegliere una) (1 punto)

- Il vecchio Dante distingueva i parlanti di una ampia fetta d'Europa romanza in base a come affermavano.
- La tavolozza bresciana è - come sappiamo - molto diversa

##### 4.3. Dire se è vero o falso: (Scegliere uno dei gruppi che si propongono) (1 punto)

c)

- Dante considerava tre zone nella lingua romanza.....
- Il bresciano è molto uniforme.....
- C'è un termine bresciano per dire "ancora" .....

d)

- I parlanti bresciani hanno una grande varietà di differenze dialettali.....
- I bresciani si dividono in due famiglie morfologiche.....
- Il termine bresciano non è di origine latina.....



## Pruebas de Acceso para mayores de 25 años

Convocatoria de 2020-21

Materia: ITALIANO

### INSTRUCCIONES:

- Se responderá a las preguntas en lengua italiana y no se podrá utilizar diccionario ni ningún otro material de consulta.
- La calificación total del ejercicio será de diez puntos que se repartirán entre las diferentes preguntas.
- Cada opción constará de 3 grupos de preguntas entre las que el alumno podrá elegir libremente en cada caso.

### 5. GRAMMATICA E LESSICO (3 PUNTI)

#### 5.1. Cambia il tempo verbale di queste gruppi di frasi. (Scegliere una) (1 punto)

- Metti i verbi sottolineati al futuro semplice:
  - Torniamo al nostro avverbio di partenza. I bresciani si dividono in due famiglie fonetiche: chi dice amò (...) e chi dice amó.
- Metti i verbi sottolineati al passato prossimo.
  - Da dove viene il termine bresciano? Scende dritto dritto dall'avverbio latino *admodum* e prevede anche la sua negazione gnamò (o gnamó) che significa «non ancora».

#### 5.2. Cambia il numero delle parole sottolineate (singolare/plurale) di una di queste frasi. (Scegli liberamente) (1 punto). Fa gli accordi lessicali e grammaticali liberamente in modo che la frase sia coerente.

- I parlanti bresciani si caratterizzano da infinite, minuscole variazioni di termini e accenti
- Presenta un albero genealogico molto simile a quello dell'avverbio interrogativo comòt? che è pronipote del latino *quomodo*?

#### 5.3. Trova nel testo un sinonimo di al meno 3 di queste sei parole. (Scegli liberamente). (1 punto)

*Differenziare, separare, domandare, distinto, direttamente, ritrovare.*

### 6. ESPRESSIONE SCRITTA. Scegliere una delle opzione. (3 punti)

- Scrivere al meno 80 parole sulla tua esperienza con i dialetti del italiano o qualsiasi altra lingua.
- Scrivere al meno 80 parole su un argomento della tua scelta.