

**INSTRUCCIONES:** Esta hoja no se entrega, aunque se escriba en ella. El texto y las cuestiones que se respondan, deben ser copiados en el cuadernillo del examen, que se entregará al acabar la prueba. Se copiará el período oracional que consta en la cuestión 3. Se puede usar el diccionario y su apéndice gramatical. En la calificación final se tendrán en cuenta: la presentación correcta del ejercicio, ortografía, caligrafía y la claridad y concisión en la exposición de los contenidos

**1.- ELIGE UNO DE LOS DOS TEXTOS Y TRADÚCELO: (4 puntos).**

**TEXTO ESOPHO: LA CABRA Y EL CABRERO:** Αἰγοβοσκὸς τὰς αἰγὰς ἀνεκαλεῖτο πρὸς τὴν μάνδραν. Μία δὲ ἐξ αὐτῶν ὑπελείφθη, ἥδύ τι βοσκομένη. Ρίψας δ' ὁ ποιμὴν πέτραν τὸ κέρας αὐτῆς κατέαξεν εὐστοχήσας.

**TEXTO APOLODORO: LA CASTRACIÓN DE URANO:** ἀγανακτοῦσα δὲ Γῆ ἐπὶ τῇ ἀπωλείᾳ τῶν εἰς Τάρταρον ῥιφέντων παίδων πείθει τοὺς Τιτᾶνας ἐπιθέσθαι τῷ πατρὶ, καὶ δίδωσιν ἀδαμαντίνην ἄρπην Κρόνῳ.

**2.- ANÁLISIS MORFOLÓGICO DE LOS SIGUIENTES TÉRMINOS EN LA FORMA EN QUE APARECEN EN EL TEXTO QUE HAS ELEGIDO. (1 PUNTO):**

TEXTO ESOPHO

αἰγὰς, ἥδύ, βοσκομένη, ῥίψας.

TEXTO APOLODORO

ἀπωλεία, πείθει, πατρὶ, δίδωσιν.

**3.- ANÁLISIS SINTÁCTICO DEL SIGUIENTE PERÍODO DEL FRAGMENTO DEL TEXTO QUE HAS ELEGIDO (1 PUNTO):**

TEXTO ESOPHO

Αἰγοβοσκὸς τὰς αἰγὰς ἀνεκαλεῖτο πρὸς τὴν μάνδραν. Μία δὲ ἐξ αὐτῶν ὑπελείφθη, ἥδύ τι βοσκομένη.

TEXTO APOLODORO

ἀγανακτοῦσα δὲ Γῆ ἐπὶ τῇ ἀπωλείᾳ τῶν εἰς Τάρταρον ῥιφέντων παίδων πείθει τοὺς Τιτᾶνας ἐπιθέσθαι τῷ πατρὶ.

**4.- A CONTINUACIÓN TIENES DOCE ÉTIMOS. ELIGE OCHO Y CITA, AL MENOS, UNA PALABRA EN CASTELLANO RELACIONADA ETIMOLÓGICAMENTE CON CADA UNO DE ELLOS (2 PUNTOS):**

Ἄιξ, πέτρα, ὑπό, κατά, ἐξ, περί, αὐτός, δεσπότης, Γῆ, παῖς, θεός, Κρόνος.

**Materia: GRIEGO**

**5.- AHORA TIENES QUE ELEGIR DOS CUESTIONES DE ENTRE ESTAS CUATRO (A,B,C y D):**

**A): Elige uno:** Características generales de la COMEDIA o características generales de la ORATORIA (1 punto)

**B): Elige uno** de los dos cuadros para relacionar autores, obras, géneros literarios y tema (1 punto)

Bloque A

GÉNERO	AUTOR	OBRA	TEMA
A. Comedia	1 Esquilo	a. Ilíada	<b>α.</b> Obra poética que contiene una de las más antiguas versiones del origen del cosmos y el linaje de los dioses.
B. Tragedia	2 Homero	b. Teogonía	<b>β.</b> Acontecimientos ocurridos el último año de la guerra de Troya. La cólera de Aquiles.
C. Épica 1	3 Aristófanes	c. Orestíada	<b>γ.</b> La sátira alcanza a los dioses: un campesino cansado de la guerra sube al cielo a lomos de un escarabajo gigante alimentado con toneladas de estiércol para liberar a la Paz.
D. Épica 2	4 Hesíodo	d. La Paz	<b>δ.</b> Trilogía basada en el ciclo micénico sobre la esencia de la Justicia, entendida como una realidad de la existencia divina.

Bloque B

GÉNERO	AUTOR	OBRA	TEMA
A. Lírica	1 Esquines	a Anábasis	<b>α.</b> Himnos a los dioses; comentarios políticos o militares, en ocasiones de índole personal; canciones de amor; y por último canciones báquicas.
B. Historiografía	2 Alceo	b Discursos	<b>β.</b> Discurso compuesto en el 346-345 a.C. para enfrentarse al proceso que este personaje, amigo de Demóstenes, se disponía a abrir contra el autor.
C. Oratoria 1	3 Jenofonte	c Contra Timarco	<b>γ.</b> Narración de la expedición contra Artajerjes, muerte de Ciro y retirada de los Diez mil griegos hacia el Mar Negro.
D. Oratoria 2	4 Lisias	d. Poemas monódicos	<b>δ.</b> Escritos destinados a litigantes que cubren una gran variedad de temas, desde el asesinato hasta el adulterio y la malversación.

**C).- Empareja los elementos que aparecen en el siguiente cuadro (1 punto)**

NOMBRE GRIEGO	NOMBRE LATINO	ÁMBITO DE INFLUENCIA	SÍMBOLO
A. Atenea	1. Ceres	A Señor de los mares, los terremotos y los caballos	I La lechuza y el olivo
B. Zeus	2. Neptuno	B Diosa de la fertilidad, la agricultura, la naturaleza y las estaciones del año.	II El rayo, el águila, el roble, el cetro
C. Poseidón	3. Minerva	C Dios supremo del cielo y el trueno	III Trigo, antorcha y el cerdo.
D. Deméter	4. Júpiter	D Virgen diosa de la sabiduría, la artesanía, la defensa y la guerra estratégica.	IV El caballo, el toro, el delfín y el tridente

**D).- Elige un tema para desarrollar:** La sociedad en Atenas o la estructura política de Esparta. (1 punto)