



D. Ramón V. Díaz del Campo Martín-Mantero

Profesor Contratado Doctor
Facultad de Letras - Ciudad Real
Ramonvicente.diaz@uclm.es
Tfno: 926 295 300 Ext. 3175

Doctor en Historia del Arte (Universidad de Castilla-La Mancha). Participa en varios proyectos de investigación sobre producción artística y patrimonio en España durante la segunda mitad del siglo XX. Imparte docencia en el grado de Historia del Arte y master en Investigación en Letras y Humanidades de la Universidad de Castilla-La Mancha. Actualmente, es miembro de los grupos de investigación Estudios Históricos Contemporáneos y TURICOM (La experiencia turística: Imagen, Cuerpo y Muerte en la cultura del ocio). En la actualidad participa en el proyecto de investigación: La modernidad paradójica: experiencia artística y turística en la España desarrollista (1959-1975), financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación. Ha realizado estancias de investigación y docencia en las universidades de La Habana (Cuba), Universidad de Buenos Aires (Argentina), Universidad Iberoamericana (México) y Universidad de Messina (Italia). Sus principales líneas de investigación se centran en arte español durante el franquismo. También realizado labores de comisario en varias exposiciones temporales y miembro de Comités Científicos.

Más información:

[ORCID](#)

[ACADEMIA](#)

[GOOGLE-SCHOLAR](#)

[RESEARCHGATE](#)

[RESEARCHER](#)

[DIALNET](#)