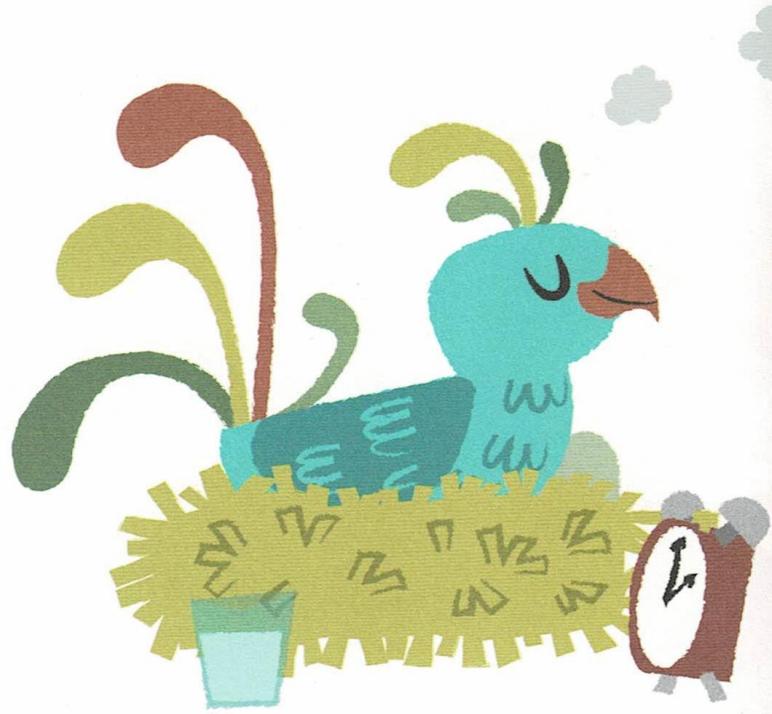




20
años

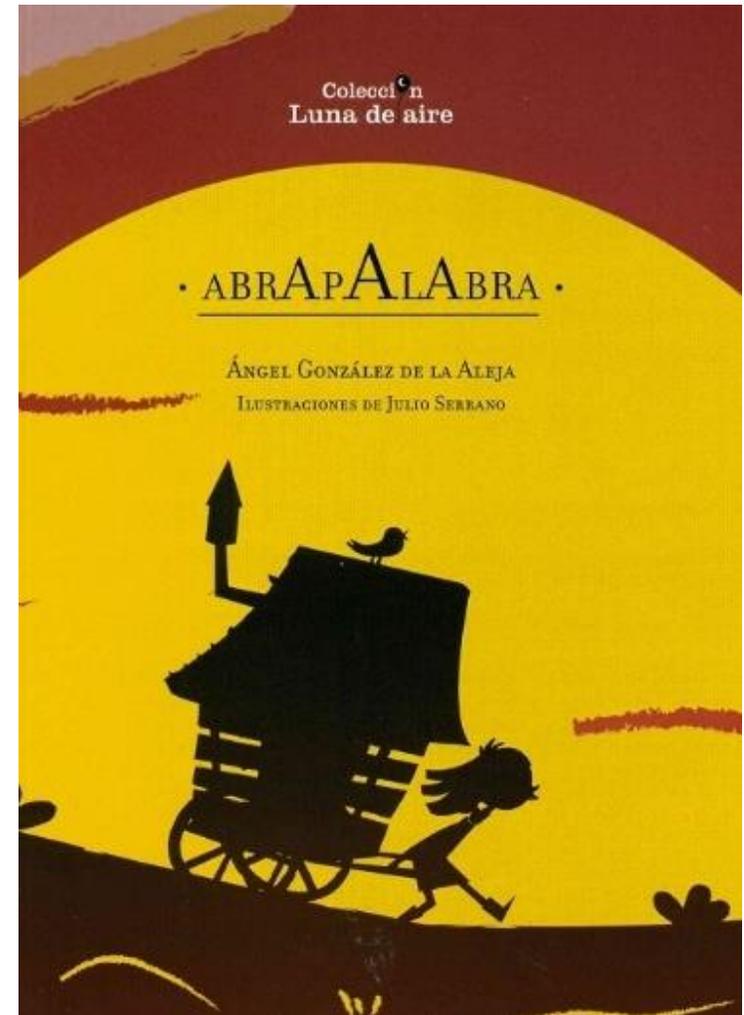
Luna
de aire

PREMIO DE POESÍA INFANTIL



23

Sueña el pájaro en su nido
con la flor del limonero
y los melocotoneros
cierran sus ojos tranquilos.
La noche lame las parras,
mientras por el horizonte
huyen los lobos al monte
por un mundo sin palabras.



El beso, ¿es un préstamo o un regalo?

Besos

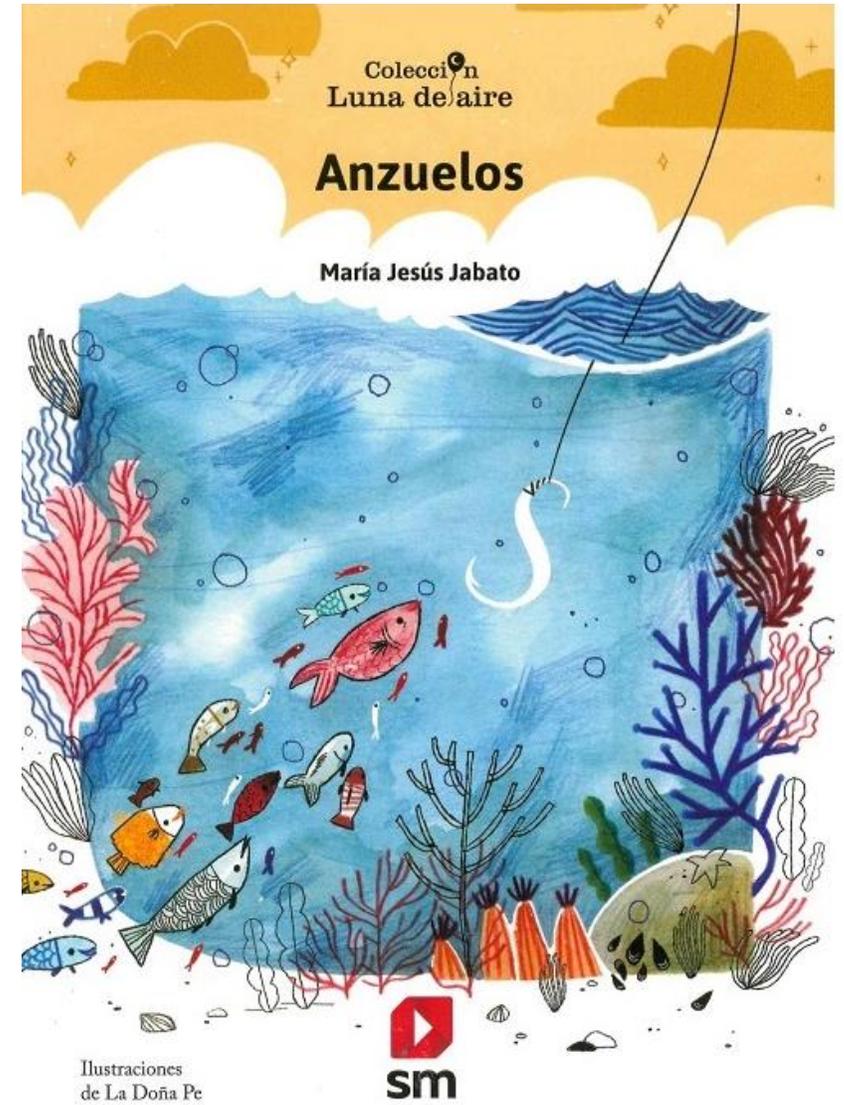
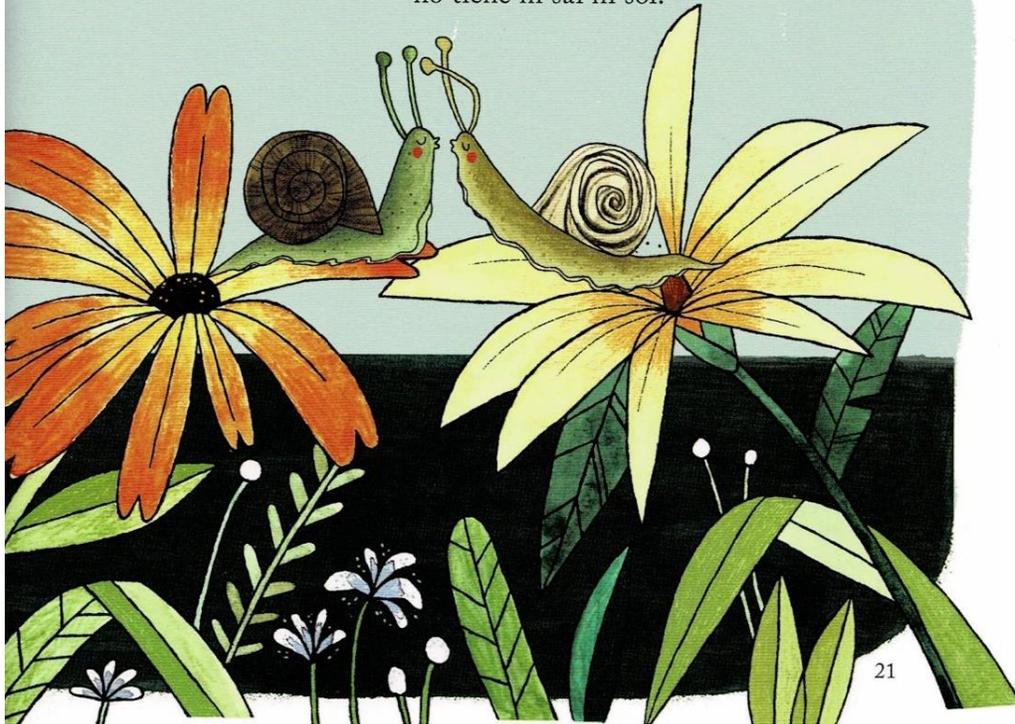
-Dame un beso.

-Te lo presto.

-Dame un beso.

-¿Darte? ¡No!

Te lo deajo por un rato
y después devuélvelo,
porque quien no tiene besos
no tiene ni sal ni sol.



—¿Está triste alguna vez?
—Alguna vez, pero poco, cariño.

Tristeza

Aunque es ya mayor, no sabe,
no sabe que la tristeza,
que la tristeza es astilla,
es astilla y siempre deja,
siempre deja en la mejilla
una lágrima de arena,
y entre la arena, una herida,
y en la herida, un gran lamento,
y en el lamento, un vacío
de palabras y silencios.

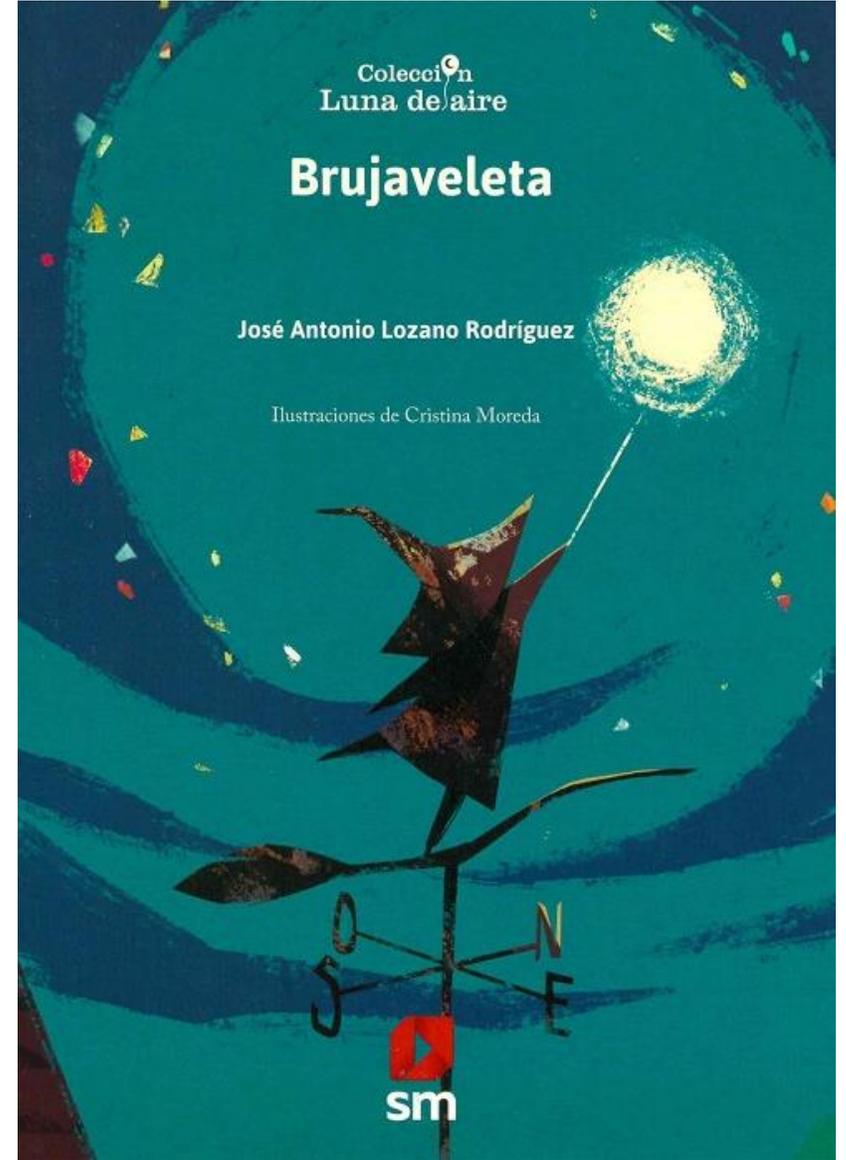


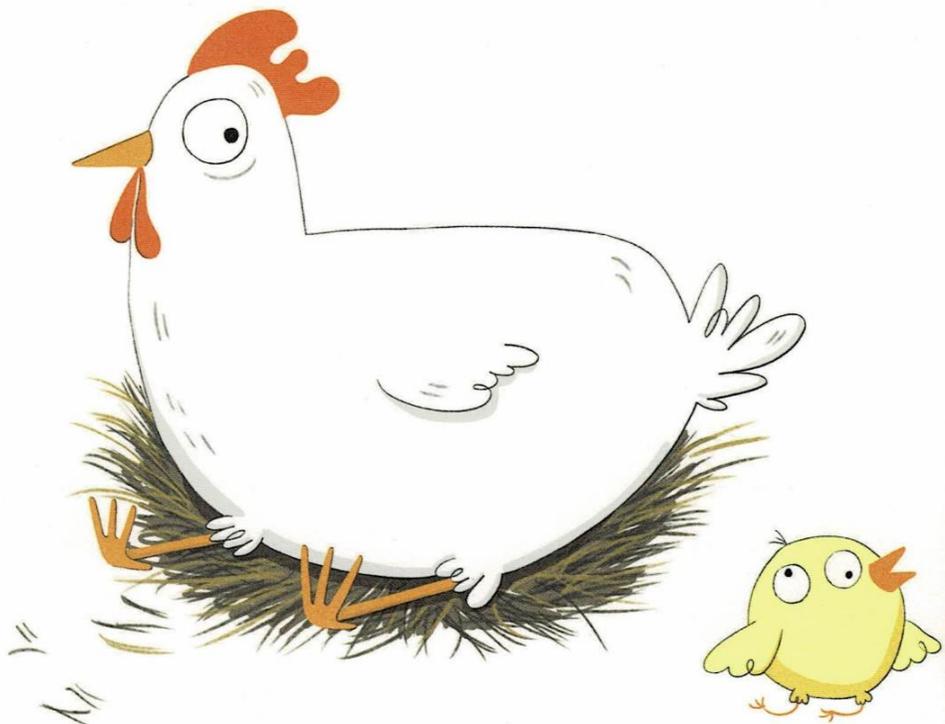
Colección
Luna de aire

Brujaveleta

José Antonio Lozano Rodríguez

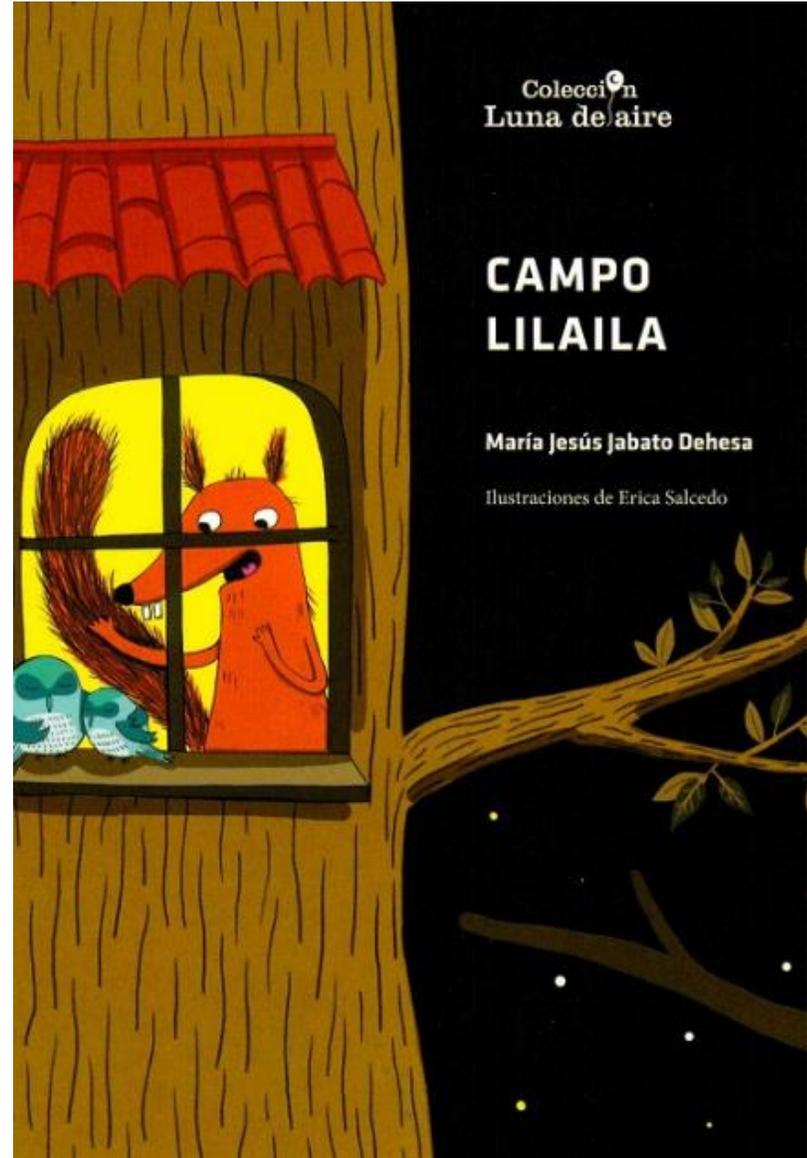
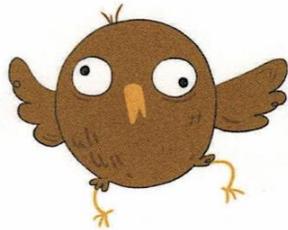
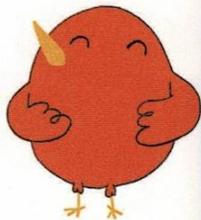
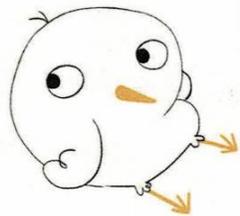
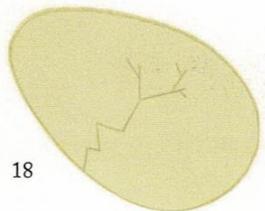
Ilustraciones de Cristina Moreda





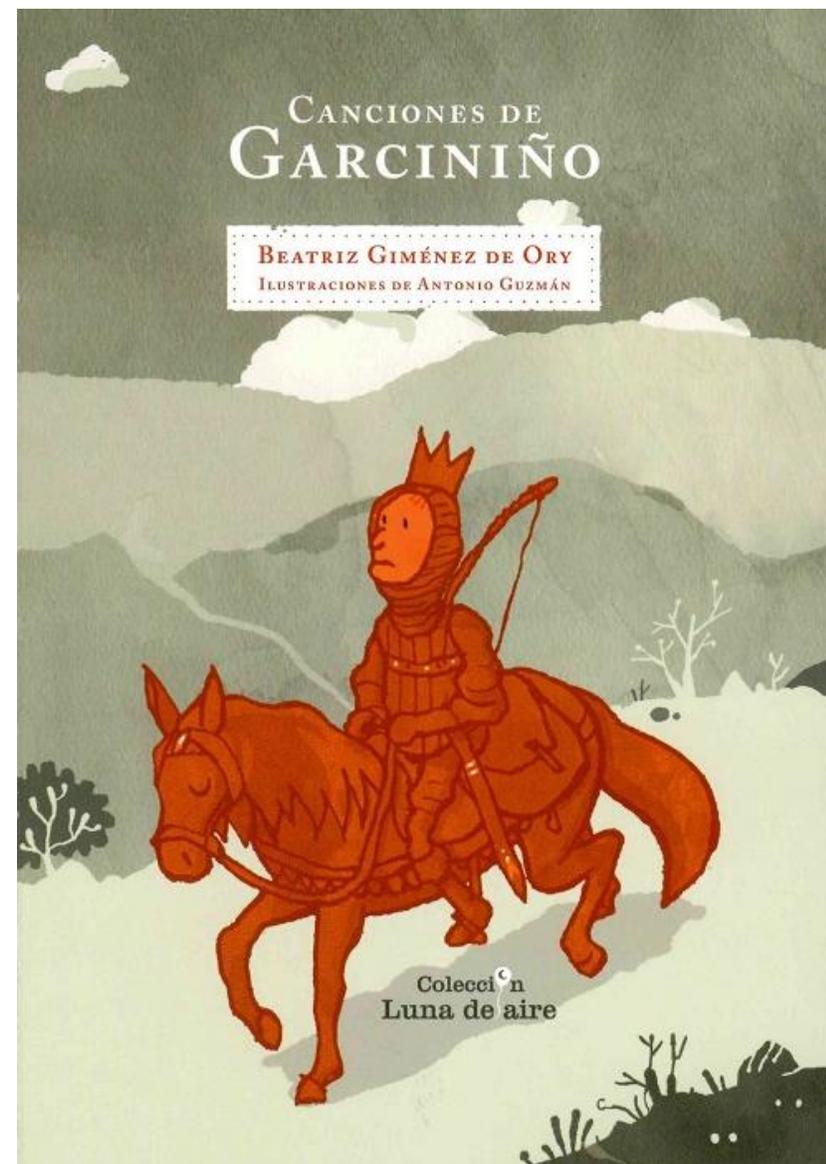
Tiene la gallina

Tiene la gallina, tiene,
cinco pollitos,
uno le ha nacido blanco,
otro amarillo,
otro de color canela
otro cobrizo,
y el otro... quién sabe; el otro
no lo hemos visto.



NANITA NANA

Nanita nana,
no se mete la noche
por la ventana.
Tal vez el frío
traiga la nieve
por los caminos.
Nanita nana
que no pica la araña,
ni el perro ladra,
ni hay un lobo escondido
bajo la cama.
Nanita nana,
duérmete en calma.
La noche acaba siempre
por la mañana.



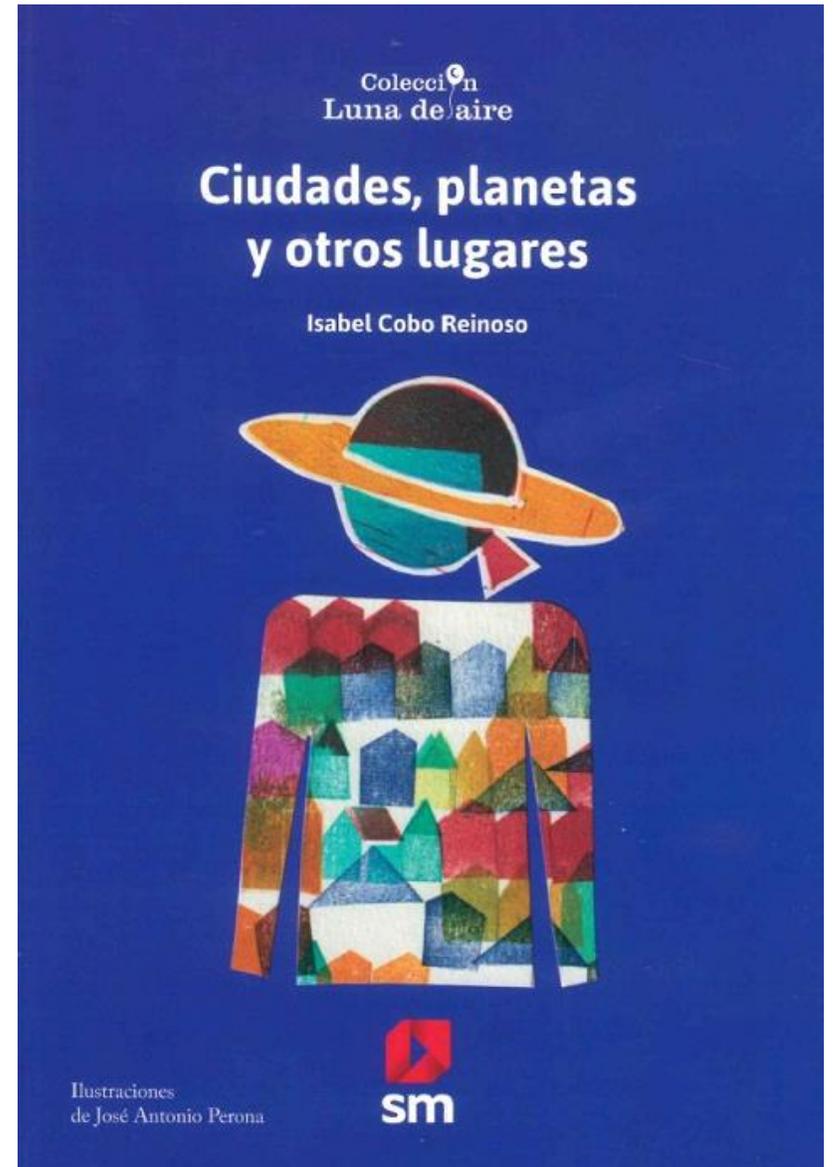
La ciudad alfabeto

En la ciudad alfabeto,
cada calle es una letra;
las esquinas, los acentos;
en las plazas, los poemas.

La coma y el punto y coma
se encaraman a un farol.
La mayúscula es la torre,
la minúscula, el portón.

Las palabras peregrinas
danzan en la rinconera
y las palabritas cortas
se quedan en las aceras.

En la ciudad alfabeto
no hay que aprender a leer
en cartillas ni en escuelas,
basta con salir... y ver.



Lo que se esconde en el cuaderno

He visto a las pajaritas
cobrar vida por la noche
para aprender la cartilla.

Son las pajaritas blancas,
son las pajaritas sabias.

He visto cómo se acercan
a la cama en donde duermes
y cuentan, cuentan y cuentan...

Son las pajaritas-libro,
son pajaritas sin hilos.

He visto a las pajaritas
volver después al cuaderno
y esperar a que tú escribas
los cuentos que ellas te dieron.

Pajaritas de papel,
de papel blanco y corriente.
No temas, no tienen prisa.
Son pajaritas pacientes.

El mundo de Casimiro

MEMORIAS DE UN SALTAMONTES

Gracia Iglesias Lodares

Ilustraciones de Ángela de la Vega

Colección
Luna de aire

El pueblo nevado

Cuando cae la nieve
sobre los tejados,
qué hermoso está el pueblo
vestido de blanco.

Los pájaros vuelan
buscando un resguardo
en la tarde fría
para su descanso.

Pronto los vecinos
dejan sus trabajos,
y el silencio es dueño
de todos los campos.



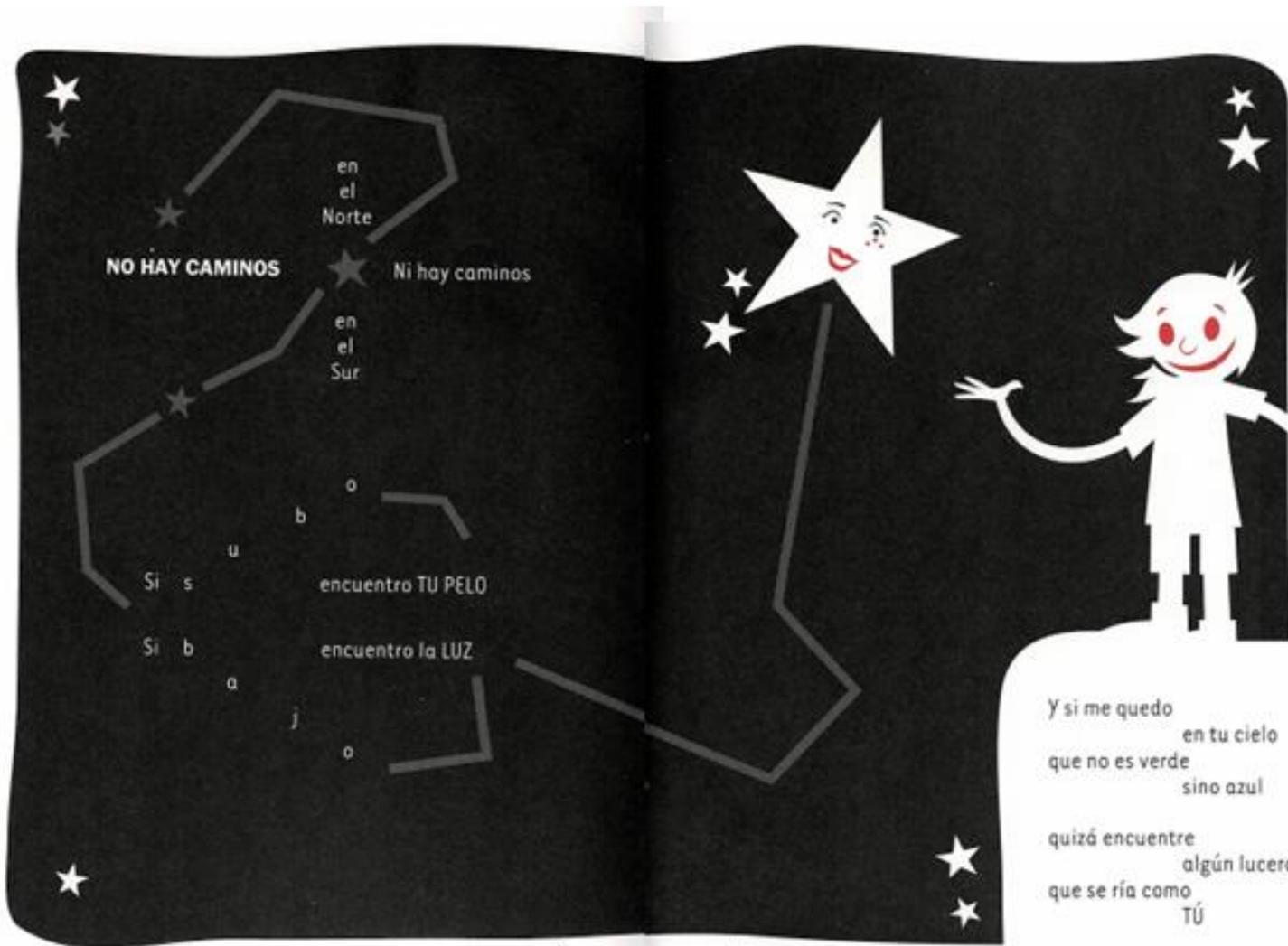
En la chimenea,
frente al fuego cálido,
los viejos relatan
historias de antaño.

En la PLAZA quieta

Antonio Núñez Torrecusa

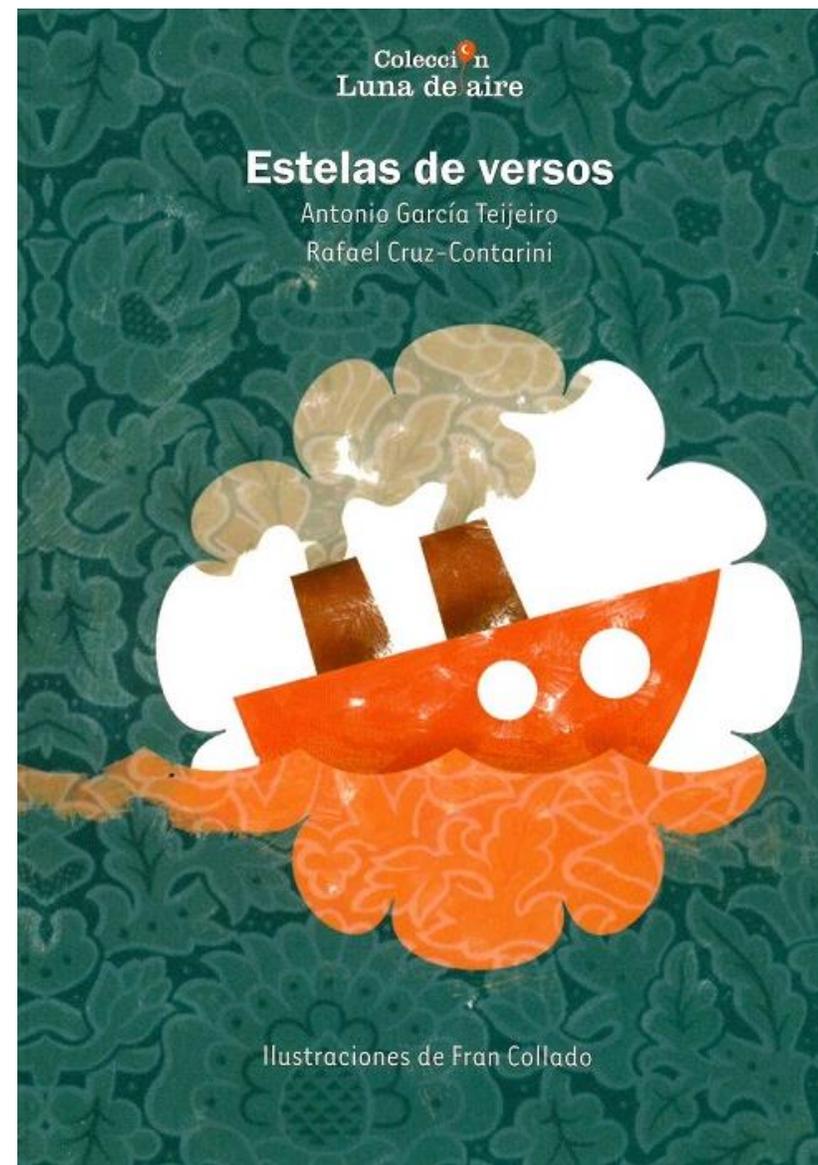
Ilustraciones de Beatriz Torres





Y si me quedo
en tu cielo
que no es verde
sino azul

quizá encuentre
algún lucero
que se ría como
TÚ



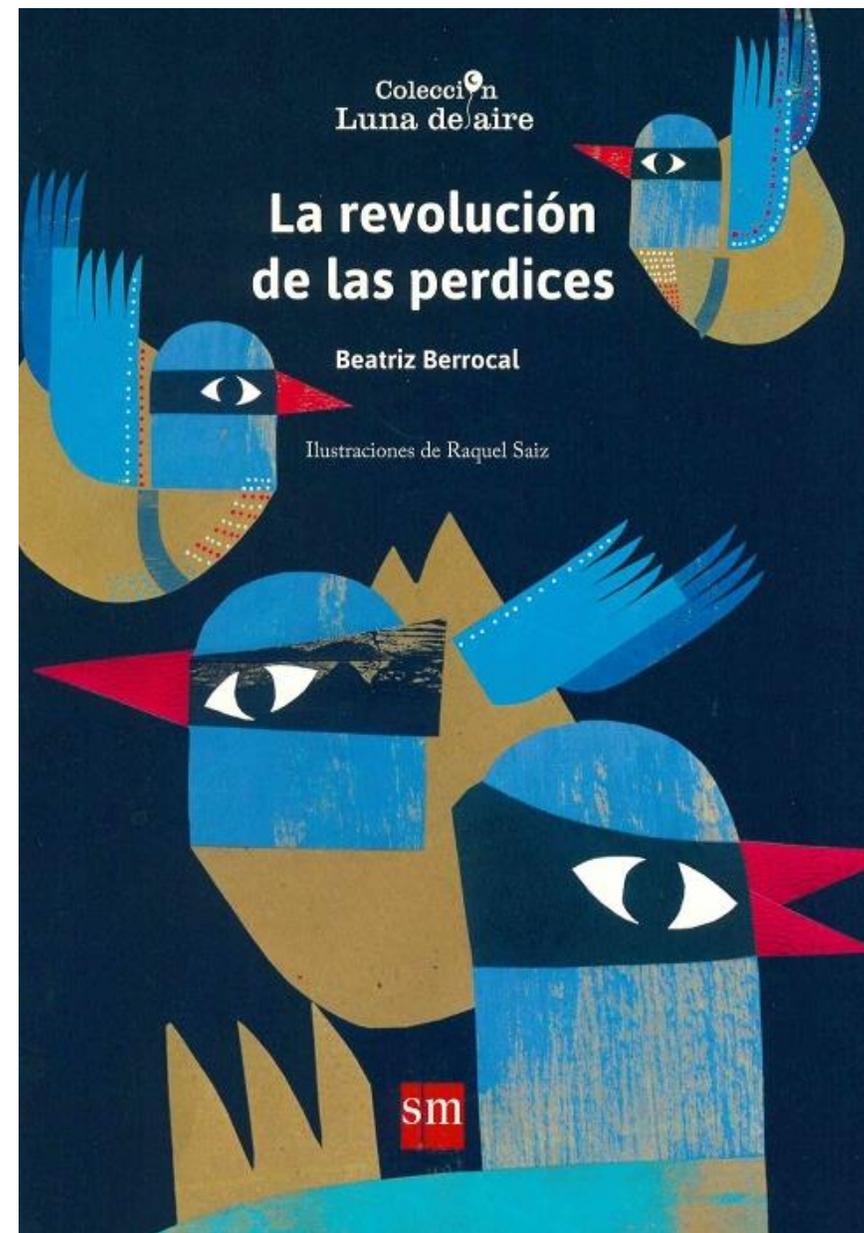


9

Los niños que leen los cuentos se están quedando asustados: las historias que sabían ahora las han cambiado.

¿Qué puede haber ocurrido con todos los personajes?
¿Será obra de una bruja que les ha dado un brebaje?

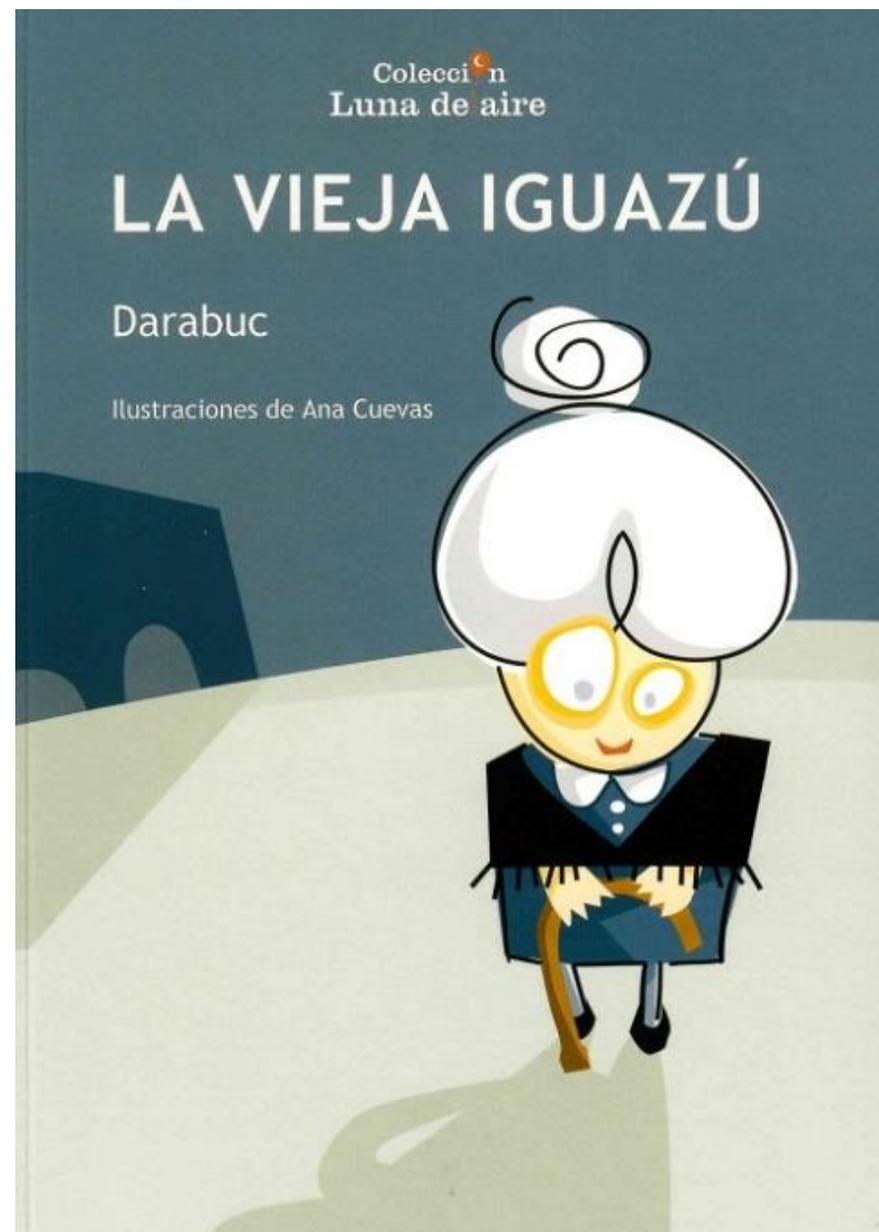
¿O será un encantamiento obra de un hada malvada?
El caso es que los lectores no entienden nada de nada.





La vieja Iguazú tiene
fotos, cuadros, un canario,
una supermecedora,
artritis en una mano,
artrosis en la otra mano
y un bastón,
cuatro sillas y un sillón,
un chocolate muy malo,
muchos trastos de latón,
un tapetito marrón
y ocho mil tapetes blancos
(guardados en un cajón).

*Yo sé qué toca ahora, yo lo sé.
¡Pasa la página y te lo diré!*



Colección
Luna de aire

LA VIEJA IGUAZÚ

Darabuc

Ilustraciones de Ana Cuevas

Suerte de los niños de los mundos de arriba

Niño taciturno,
tira de Saturno,
niño peleón,
tira de Plutón,

niño zarigüeya,
tira de la estrella,
niño verderol,
tira tú del sol,

niño veintiuna,
tira de la luna,
niño veintidós,
tira del adiós,

adiós al que se va,
que nosotros nos marchamos
y la que-
das
tú.



Libro de las mandangas

Darabuc

Ilustraciones de Arturo García Blanco



Colección
Luna de aire

Redondillas de la vaca aventurera



Soy una vaca lechera
que va en tren hacia Miami,
y como paga mi mami
viajo en vagón de primera.

Soy una vaca chiflada,
pero, ¡ajo!, soy muy lista:
soy campeona ajedrecista
y maestra diplomada.

Voy en busca de aventuras
a la costa de Florida,
pues a veces en la vida
es muy sano hacer locuras.

Y aquí llevo el día entero
sin moverme del sillón;
buscaré conversación
de un apuesto pasajero...

- Disculpa, ¿vas tú también
a remojarte en la playa?
Si te hace falta toalla,
yo puedo prestarte cien.



- Gracias, no ne...ne...cesito
to...to...allas ni esterillas.

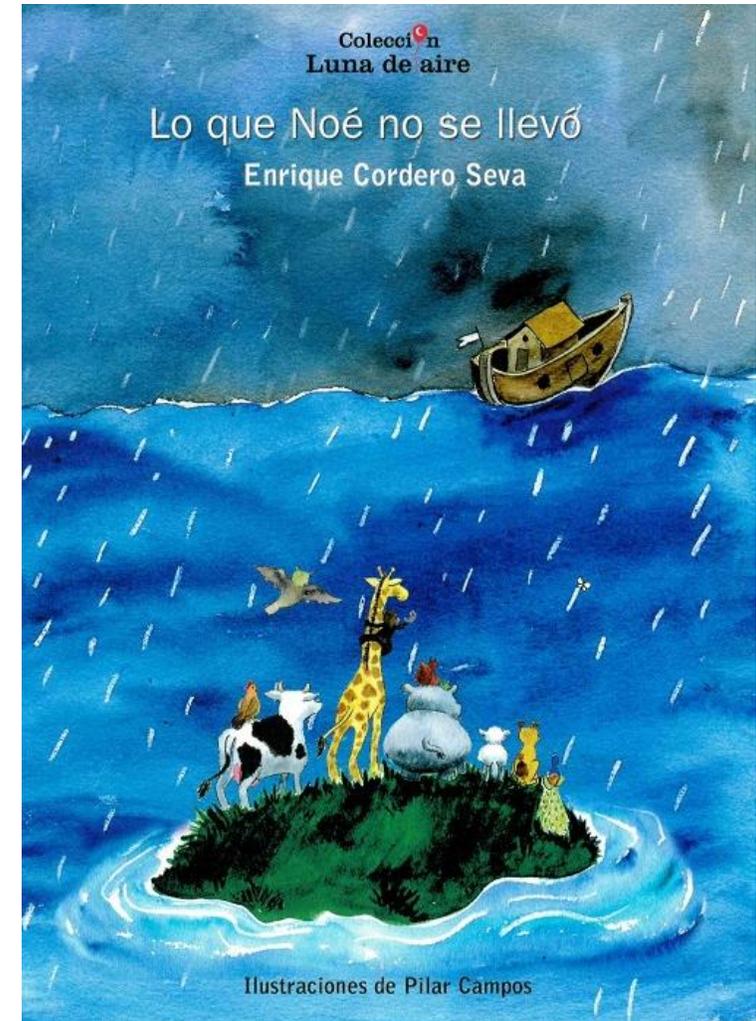
(Se le han puesto las mejillas
rojas como un tomatito)

- Ya que viajaré contigo,
¿me dirás quién eres tú?

- Me...me llamo Ru...ru...ru...
fino y puedo ser tu amigo.

(Es simpático este hipo-
pótamo de buen aspecto;
y he de añadir, al respecto,
que me parece un buen tipo)

Encantada, Rurrurrú,
yo me llamo Cucufleta;
si me llevas la maleta,
puedes llamarme Cucú.

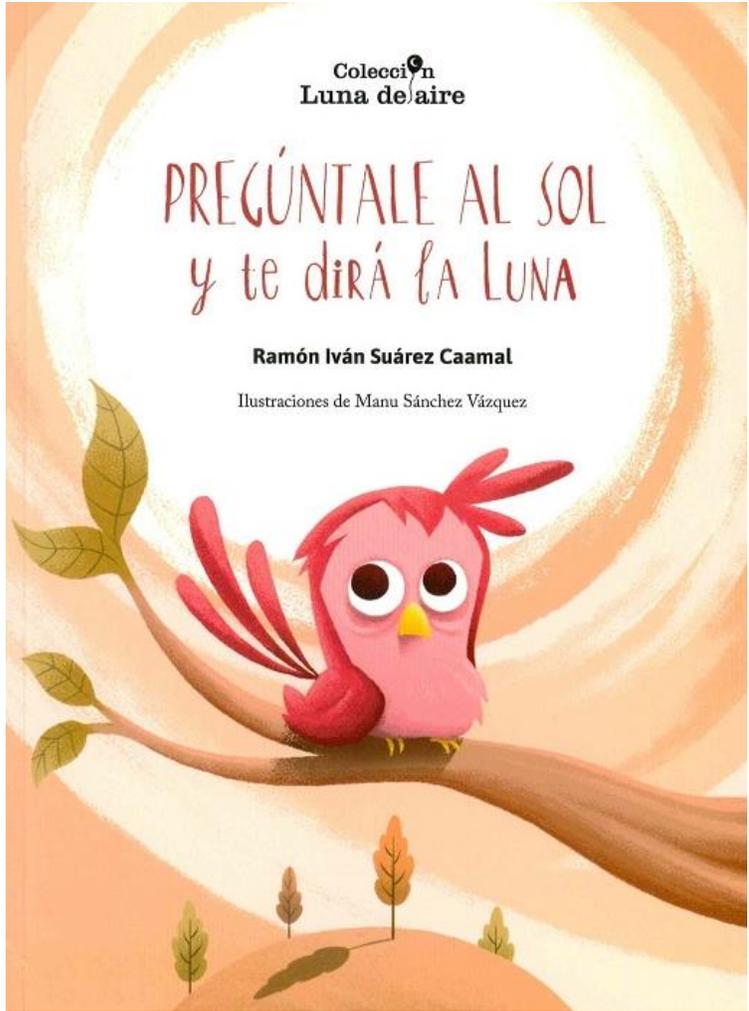




SE ABRE EL TELÓN

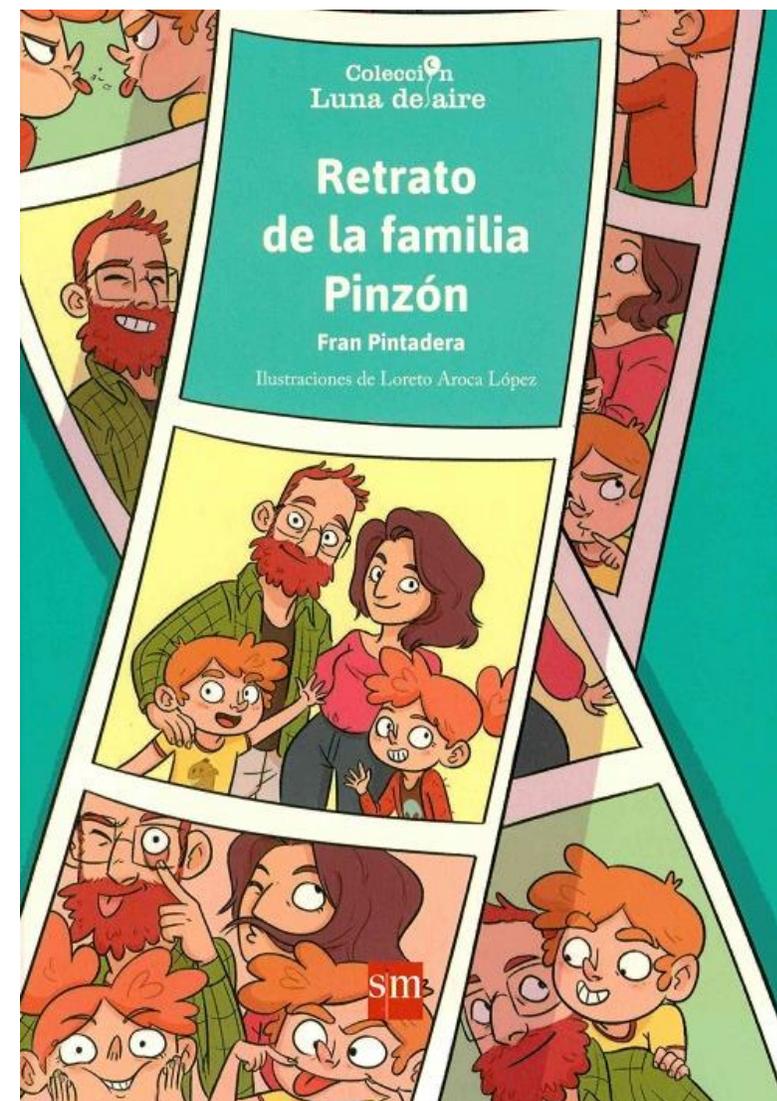
1
Pregúntale al sol
y te dirá la luna:
¿Qué negras ovejas
trajeron la lluvia?

*Con las nubes la mirada
es la que cambia de traje:
de pronto pájaros, flores;
después tigres, elefantes,
alas negras de tormenta
y las blancas de los ángeles.
Ovejas triscan la lluvia
en los prados celestiales,
resplandores repentinos
iluminan el paisaje.
Con las nubes la mirada
es la que se va de viaje.*



**Haiku
de los que ya no están**

Cuando se marchan,
algo queda en el aire.
Y en los recuerdos.





MANERAS DE ARRASTRARSE

¿Quién sube por la pendiente?

Serpiente.

¿Quién del suelo es cicatriz?

Lombriz.

¿Quién se encarama al manzano?

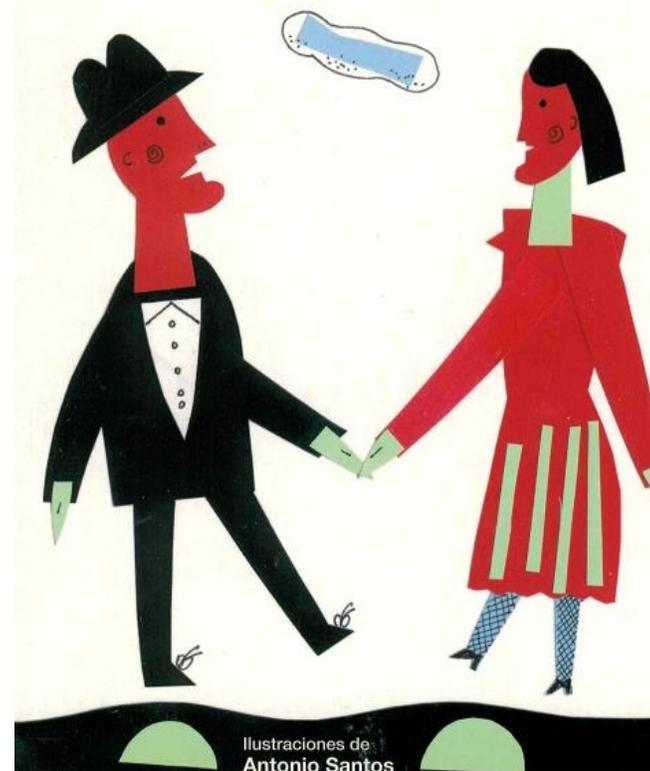
Gusano.

A veces el ser humano
se arrastra para trepar
como hacen para avanzar
serpiente, lombriz, gusano.

Colección
Luna de aire

Rima rimando

Carlos Lapeña Morón



Ilustraciones de
Antonio Santos

Zumo de lluvia

¡Estoy tan cansado
de desayunar
estos cereales
de nunca acabar!

Todas las mañanas
la misma canción:
yo, medio enfadado,
y mamá, peor.

