



CURSO 2023-2024
HORARIOS

DOBLE GRADO EN COMUNICACIÓN
AUDIOVISUAL Y PERIODISMO

FECHA: 07/07/23
Modificación: 07/07/23

Documento aprobado en
Junta de Facultad: 14/07/2023

ÍNDICE

| | |
|-----------------|---|
| CURSO: 1º | 3 |
| CURSO: 2º | 5 |
| CURSO: 3º | 7 |
| CURSO: 4º | 9 |

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **1º**

Cuatrimestre: **1**

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves |
|---------------------|--|--|--|--|
| 8:30 | | Instituciones políticas contemporáneas Ana María Valero Aula: FCOM 0.02 | Tecnologías de la comunicación (G.31) Arturo Martínez Aula: FCOM 0.02 | Tecnologías de la comunicación (G.30) Arturo Martínez Aula: FCOM 2.18 |
| 10:30 | Historia del mundo actual Sergio Molina Aula: FCOM 0.02 | Historia del mundo actual Sergio Molina Aula: FCOM 0.02 | Tecnologías de la comunicación (G.30) Arturo Martínez Aula: FCOM 0.02 | Tecnologías de la comunicación (G.31) Arturo Martínez Aula: FCOM 1.02 |
| 12:30 | Instituciones políticas contemporáneas Ana María Valero Aula: FCOM 0.02 | Expresión oral y escrita en español César Sánchez Aula: FCOM 0.02 | Teoría del periodismo (G.31) José María Herranz Aula: FCOM 0.05 | Teoría del periodismo (G.31) José María Herranz Aula: FCOM 0.05 |
| PAUSA COMIDA | | | | |
| 15:00 | | | Teoría del periodismo (G.30) Vanesa Saiz Aula: FCOM 0.05 | Teoría del periodismo (G.30) Vanesa Saiz Aula: FCOM 0.05 |
| 16:30 | Documentación informativa Ayudante Aula: FCOM 0.02 | Documentación informativa Ayudante Aula: FCOM -1.04 | | |
| 18:30 | Expresión oral y escrita en español Carmen Pérez Aula: FCOM 0.02 | | | |

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **1º**

Cuatrimestre: **2**

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|--------------|--|---|--|--|---|
| 8:30 | Derecho de la comunicación Alberto Campos Aula: FCOM 0.02 | Alfabetización mediática Antonio Fernández Aula: FCOM 0.02 | Narrativa audiovisual Carlos Gómez Aula: FCOM 0.02 | Narrativa audiovisual Carlos Gómez Aula: FCOM 0.02 | Tecnologías del sonido (Desdoble 2) Isabel González Aula: FCOM 2.18 |
| 10:30 | Alfabetización mediática Antonio Fernández Aula: FCOM 0.02 | Derecho de la comunicación Alberto Campos Aula: FCOM 0.02 | Tecnologías del sonido Isabel González Aula: FCOM 0.02 | Tecnologías de la imagen Leticia Martínez Aula: FCOM 0.02 | Tecnologías del sonido (Desdoble 3) Isabel González Aula: FCOM 2.18 |
| 12:30 | Técnicas del mensaje en prensa e internet (G.31) Mª José Ufarte Aula: FCOM 0.02 | | Técnicas del mensaje en prensa e internet (G.31) Mª José Ufarte Aula: FCOM 0.02 | | Tecnologías de la imagen (Desdoble 1) Leticia Martínez Aula: FCOM 2.18 |
| | PAUSA COMIDA | | | | |
| 15:00 | | | | Tecnologías del sonido (Desdoble 1) Isabel González Aula: FCOM 2.18 | |
| 17:00 | | | | Tecnologías de la imagen (Desdoble 2) Sergio Rubio Aula: FCOM 2.18 | |
| 19:00 | | | | Tecnologías de la imagen (Desdoble 3) Sergio Rubio Aula: FCOM 2.18 | |

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **2º**

Cuatrimestre: **1**

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves |
|-------|---|---|---|---|
| 10:30 | | Géneros de interpretación y opinión (G.30) Francisco J. Murcia Aula: Poli 2.24 <hr/> Géneros de interpretación y opinión (G.31) M ^a José Ufarte Aula: Poli 1.20 | Géneros de interpretación y opinión (G.30) Francisco J. Murcia Aula: Poli 2.24 <hr/> Géneros de interpretación y opinión (G.31) M ^a José Ufarte Aula: Poli 1.20 | |
| 12:30 | | | | |
| | PAUSA COMIDA | | | |
| 15:00 | Producción audiovisual I Minerva Campos Aula: Poli 1.20 | Producción audiovisual I Minerva Campos Aula: Poli 1.20 | Políticas de comunicación Ana M ^a López Aula: Poli 1.20 | Políticas de comunicación Ana M ^a López Aula: Poli 1.20 |
| 17:00 | Guion audiovisual Clara López Aula: Poli 1.20 | Historia general de la comunicación Irene González Aula: Poli 1.20 | Teoría de la comunicación Antonio Fernández Aula: Poli 1.20 | Teoría de la comunicación Antonio Fernández Aula: Poli 1.20 |
| 19:00 | Historia general de la comunicación Irene González Aula: Poli 1.20 | Guion audiovisual Clara López Aula: Poli 1.20 | | |

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **2º**

Cuatrimestre: **2**

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves |
|-------|--|--|---|--|
| 8:30 | | | | |
| 10:30 | | | Taller de formatos AV (G.31) Nieves Limón Aula: FCOM 2.18 | Taller de formatos AV (G.31) Nieves Limón Aula: Plató TV / FCOM 1.08 |
| | | | Taller de formatos AV (G.30) Carlos Gómez Aula: Plató TV / FCOM 1.08 | Taller de formatos AV (G.30) Carlos Gómez Aula: FCOM 2.18 |
| 12:30 | | | | |
| | PAUSA COMIDA | | | |
| 15:00 | Análisis de la actualidad Sergio Molina / Esther Palenciano Aula: FCOM 0.05 | Análisis de la actualidad Sergio Molina / Esther Palenciano Aula: FCOM 0.05 | Guion audiovisual Clara López Aula: FCOM 0.02 | Guion audiovisual (Desdoble 1) Clara López Aula: FCOM 0.02 |
| 17:00 | Estructura económica Guillermo Ceballos Aula: FCOM 0.02 | Producción audiovisual II Tatiana Gonçalves Aula: FCOM 0.02 | Estructura económica Guillermo Ceballos Aula: FCOM 0.02 | Guion audiovisual (Desdoble 2) Clara López Aula: FCOM 0.02 <hr/> Taller de formatos Radio (Desdoble 1) Noelia Barroso Aula: Estudio radio / FCOM 0.06 |
| 19:00 | Taller de formatos Radio Noelia Barroso Aula: FCOM 0.02 | Producción audiovisual II Tatiana Gonçalves Aula: FCOM 0.02 | | Taller de formatos Radio (Desdoble 2) Noelia Barroso Aula: Estudio radio / FCOM 0.06 |

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **3º**

Cuatrimestre: **1**

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves |
|---------------------|---|---|---|---|
| 8:30 | | Fotoperiodismo Álvaro Minguito Aula: FCOM 1.02 | | Proyectos audiovisuales Carlos Gómez Aula: FCOM 1.07 |
| 10:30 | | Fotoperiodismo Álvaro Minguito Aula: FCOM 1.02 | Realización audiovisual (Desdoble 1) Raquel Gómez Aula: FCOM 2.18 <hr/> Ideación y creatividad (Desdoble 2) Luis López Aula: FCOM 1.07 | Teoría de la imagen Antonio Fernández Aula: FCOM 1.07 |
| 12:30 | | Fotoperiodismo Álvaro Minguito Aula: FCOM 1.02 | Realización audiovisual (Desdoble 2) Raquel Gómez Aula: FCOM 2.18 <hr/> Ideación y creatividad (Desdoble 1) Luis López Aula: FCOM 1.07 | |
| PAUSA COMIDA | | | | |
| 15:00 | Tecnologías audiovisuales interactivas Nicolae Cirja / Adrián Evangelio Aula: FCOM 1.02 | | | Diseño y edición periodística digital Juan Lázaro Aula: FCOM 1.02 |
| 17:00 | Tecnologías audiovisuales interactivas (Desdoble 1) Nicolae Cirja / Adrián Evangelio Aula: FCOM 1.02 | Realización audiovisual Raquel Gómez Aula: FCOM 0.02 | Proyectos audiovisuales Carlos Gómez Aula: FCOM 0.02 | Diseño y edición periodística digital (Desdoble 1) Juan Lázaro Aula: FCOM 1.02 |
| 19:00 | Tecnologías audiovisuales interactivas (Desdoble 2) Nicolae Cirja Aula: FCOM 1.02 | Ideación y creatividad Luis López Aula: FCOM 0.02 | Teoría de la imagen Antonio Fernández Aula: FCOM 0.02 | Diseño y edición periodística digital (Desdoble 2) Juan Lázaro Aula: FCOM 1.02 |

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **3º**

Cuatrimestre: **2**

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves |
|--------------|--|--|---|---|
| 10:30 | | | Sociedad de la información Rubén Ramos Aula: FCOM 0.05 | Sociedad de la información Rubén Ramos Aula: FCOM 0.05 |
| | PAUSA COMIDA | | | |
| 15:00 | Proyectos audiovisuales Carlos Gómez / Nicolae Cirja / Carlos Valle Aula: FCOM 1.02 | Tecnologías de la animación Nicolae Cirja Aula: FCOM 1.02 | | |
| 17:00 | Proyectos audiovisuales Carlos Gómez / Nicolae Cirja / Carlos Valle Aula: FCOM 1.02 | Tecnologías de la animación Nicolae Cirja Aula: FCOM 1.02 | Estructura global de los medios Azahara Cañedo Aula: FCOM 1.07 | Estructura global de los medios Azahara Cañedo Aula: FCOM 1.07 |
| 19:00 | | Tecnologías de la animación Nicolae Cirja Aula: FCOM 1.02 | Diseño y visualización José Alberto Valenciano Aula: FCOM 1.02 | Diseño y visualización José Alberto Valenciano Aula: FCOM 1.02 |

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **4º**

Cuatrimestre: **1**

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves |
|--------------|--|---|--|---|
| 8:30 | Taller periodismo multimedia I Ana Serrano Aula: FCOM 2.18 | Fotoperiodismo Álvaro Minguito Aula: FCOM 1.02 | | Diseño digital avanzado Carlos Valle Aula: FCOM 1.02 |
| 10:30 | Taller periodismo multimedia I Ana Serrano Aula: FCOM 2.18 | Fotoperiodismo Álvaro Minguito Aula: FCOM 1.02 | Diseño digital avanzado Carlos Valle Aula: FCOM 1.02 | |
| 12:30 | | Fotoperiodismo Álvaro Minguito Aula: FCOM 1.02 | | |
| | PAUSA COMIDA | | | |
| 15:00 | Periodismo especializado Luisma Calvo Aula: FCOM -1.04 | Investigación básica y aplicada en comunicación Azahara Cañedo Aula: FCOM 1.07 | Ética profesional Ignacio Escutia / Santiago Arroyo Aula: FCOM 1.07 | Ética profesional Ignacio Escutia / Santiago Arroyo Aula: FCOM 1.07 |
| 17:00 | Periodismo español contemporáneo Irene González Aula: FCOM 0.05 | Periodismo especializado Luisma Calvo Aula: FCOM 1.02 | Periodismo español contemporáneo Irene González Aula: FCOM -1.04 | Investigación básica y aplicada en comunicación Azahara Cañedo Aula: FCOM 1.07 |
| 19:00 | | | | |

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **4º**

Cuatrimestre: **2**

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves |
|-------|---|---|--|---|
| 8:30 | Taller periodismo multimedia II Mª José Establés Aula: FCOM 2.18 | | | |
| 10:30 | Taller periodismo multimedia II Mª José Establés Aula: FCOM 2.18 | | Cultura digital Vanesa Saiz Aula: FCOM 1.07 | Cultura digital Vanesa Saiz Aula: FCOM 1.07 |
| 12:30 | | | | |
| | PAUSA COMIDA | | | |
| 15:00 | Sistema de medios Minerva Campos Aula: FCOM 1.07 | Sistema de medios Minerva Campos Aula: FCOM 1.07 | Comunicación política Román Escudero Aula: FCOM 0.05 | Comunicación política Román Escudero Aula: FCOM 0.05 |
| 17:00 | Comunicación institucional y corporativa Jose Mª Herranz Aula: Poli 1.20 | Ciberperiodismo (Desdoble 1) Luisma Calvo Aula: FCOM -1.04 | Comunicación institucional y corporativa Esther Palenciano Aula: FCOM -1.04 | |
| | | Ciberperiodismo (Desdoble 2) Luisma Calvo Aula: FCOM -1.04 | Ciberperiodismo Luisma Calvo Aula: FCOM -1.04 | |

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **5º**

Cuatrimestre: **1**

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves |
|--------------|-------|---|---|---|
| 8:30 | | Fotoperiodismo Álvaro Minguito Aula: FCOM 1.02 | Taller periodismo especializado I María José Ufarte Aula: FCOM 2.18 | Diseño digital avanzado Carlos Valle Aula: FCOM 1.02 |
| 10:30 | | Fotoperiodismo Álvaro Minguito Aula: FCOM 1.02 | Diseño digital avanzado Carlos Valle Aula: FCOM 1.02 | Taller periodismo especializado I María José Ufarte Aula: FCOM -1.04 |
| 12:30 | | Fotoperiodismo Álvaro Minguito Aula: FCOM 1.02 | Periodismo deportivo Rubén Ramos Aula: FCOM -1.04 | Periodismo deportivo Rubén Ramos Aula: FCOM -1.04 |
| PAUSA COMIDA | | | | |
| 15:00 | | | | |
| 17:00 | | Periodismo político y judicial José M ^a Herranz / Noelia Barroso Aula: FCOM 2.18 | Periodismo político y judicial José M ^a Herranz / Noelia Barroso Aula: FCOM 1.02 | |
| 19:00 | | | | |

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **5º**

Cuatrimestre: **2**

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves |
|-------|---|---|--|--|
| 8:30 | | | Periodismo internacional Carlos Serrano Aula: FCOM 1.07 | |
| 10:30 | | Periodismo internacional Carlos Serrano Aula: FCOM 1.07 | Cultura digital Vanesa Saiz Aula: FCOM 1.07 | Cultura digital Vanesa Saiz Aula: FCOM 1.07 |
| 12:30 | Periodismo económico Fran Murcia / Guillermo Ceballos Aula: FCOM 1.07 | Periodismo económico Fran Murcia / Guillermo Ceballos Aula: FCOM 1.07 | Taller periodismo especializado II Rubén Ramos Aula: FCOM -1.04 | Taller periodismo especializado II Rubén Ramos Aula: FCOM -1.04 |
| | PAUSA COMIDA | | | |
| 15:00 | | | | |
| 17:00 | | | | |
| 19:00 | | | | |