

CALENDARIO EXÁMENES 2024/2025 GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Documento aprobado en
Junta de Facultad: 15/07/2024

Convocatoria Ordinaria Cuatrimestre 1

Curso 1º

Enero				
6	7	8 9:00-11:00 Historia del mundo actual Aula FCOM 0.02	9	10
13	14 12:00-14:00 Instituciones políticas contemporáneas Aula FCOM 0.02	15	16	17 9:00-11:00 Tecnologías de la comunicación Aula FCOM 0.02
20	21 12:00-14:00 Expresión oral y escrita en español Aula FCOM 0.02	22	23 9:00-11:00 Documentación informativa Aula FCOM 0.02	24

Curso 2º

Enero				
6	7	8	9 9:00-11:00 Teoría de la comunicación Aula FCOM 0.02	10
13 9:00-11:00 Políticas de comunicación Aulas FCOM 0.02	14	15	16	17 9:00-11:00 Producción audiovisual I Aula FCOM 1.07
20 12:00-14:00 Historia general de la comunicación Aula FCOM 0.02	21	22	23	24

Nota: La asignatura **Guion audiovisual** es anual, por tanto, no tiene examen en esta convocatoria.

Curso 3º

Enero				
6	7	8 12:00-14:00 Teoría de la imagen Aula FCOM 0.02	9	10 12:00-14:00 Realización audiovisual Aula FCOM 0.05
13 16:00-18:00 Tecnologías audiovisuales interactivas Aula FCOM 0.05	14	15	16	17 12:00-14:00 Ideación y creatividad Aula FCOM 1.07
20	21	22	23	24

Nota: La asignatura **Proyectos audiovisuales** es anual, por tanto, no tiene examen en esta convocatoria.

Curso 4º

Enero				
6	7	8 12:00-14:00 Cultura digital Aula FCOM 1.07	9	10 12:00-14:00 Ética profesional Aula FCOM 0.02
13	14	15 12:00-14:00 Investigación básica y aplicada en comunicación Aula FCOM 1.07	16	17
20	21	22 12:00-14:00 Fotoperiodismo Aula FCOM 0.05	23	24

Nota: La asignatura **Proyectos transmedia** es anual, por tanto, no tiene examen en esta convocatoria.

Convocatoria Ordinaria Cuatrimestre 2

Curso 1º

Mayo				
19	20	21	22	23
16:00-19:00		9:00 – 11:00		9:00 – 11:00
Tecnologías del sonido		Derecho de la comunicación		Alfabetización mediática
FCOM 1.02		FCOM 0.02		FCOM 0.02
26	27	28	29	30
	9:00-11:00		9:00-11:00	
	Narrativa audiovisual		Tecnologías de la imagen	
	FCOM 0.02		FCOM 0.05	
Junio				
3				

Curso 2º

Mayo				
19 9:00-11:00 Estructura económica Aula FCOM 0.02	20	21	22 12:00-14:00 Guion audiovisual Aula FCOM 0.02	23
26 12:00-14:00 Taller de formatos AV G.31: FCOM 0.02 G.30: FCOM 0.05	27	28 16:00-18:00 Taller de formatos de radio Aula FCOM 0.02 / Estudio de radio 1	29	30 12:00-14:00 Producción audiovisual II Aula FCOM 1.07
Junio				
3				

Curso 3º

Mayo				
19	20 12:00-14:00 Fundamentos de fotografía Aula FCOM 0.02	21	22 12:00-14:00 Estructura global de los medios Aula FCOM 1.07	23
26 16:00-18:00 Proyectos audiovisuales Aula FCOM 1.07	27 16:00-19:00 Diseño y visualización Aula FCOM 1.02	28	29 16:00-18:00 Tecnologías de la animación Aula FCOM 1.02	30
Junio				
3				

Curso 4º

Mayo				
19	20	21	22	23
<p>16:00-18:00</p> <p>Comunicación política e institucional</p> <p>Aula FCOM 0.05</p>		<p>12:00-14:00</p> <p>Postproducción y edición</p> <p>Aula FCOM 1.02</p>		<p>12:00-14:00</p> <p>Proyectos transmedia</p> <p>Aula FCOM 1.07</p>
26	27	28	29	30
	<p>12:00-14:00</p> <p>Sistema de medios en España</p> <p>Aula FCOM 0.05</p>			
Junio				
3				

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Convocatoria Extraordinaria

Curso 1º

Junio				
<p>9</p> <p>9:00-11:00</p> <p>Expresión oral y escrita en español</p> <p>Aula FCOM 0.02</p>	<p>10</p> <p>9:00-11:00</p> <p>Historia del mundo actual</p> <p>Aula FCOM 0.02</p>	<p>11</p> <p>9:00-11:00</p> <p>Instituciones políticas contemporáneas</p> <p>Aula FCOM 0.05</p>	<p>12</p> <p>Tecnologías de la comunicación</p> <p>9:00-11:00 PRÁCTICA FCOM 1.02</p> <p>12:00-14:00 TEORÍA FCOM 0.02</p>	<p>13</p>
<p>16</p>	<p>17</p> <p>9:00-11:00</p> <p>Documentación informativa</p> <p>Aula FCOM 0.05</p>	<p>18</p> <p>9:00-11:00</p> <p>Derecho de la comunicación</p> <p>Aula FCOM 0.02</p>	<p>19</p>	<p>20</p>
<p>23</p> <p>12:00-14:00</p> <p>Tecnologías de la imagen</p> <p>Aula FCOM 0.05</p>	<p>24</p> <p>12:00-14:00</p> <p>Narrativa audiovisual</p> <p>Aula FCOM 0.05</p>	<p>25</p>	<p>26</p> <p>9:00-12:00</p> <p>Tecnologías del sonido</p> <p>Aula FCOM 1.02</p>	<p>27</p>
Junio		Julio		
<p>30</p> <p>12:00-14:00</p> <p>Alfabetización mediática</p> <p>Aula FCOM 0.02</p>	<p>1</p>	<p>2</p>	<p>3</p>	<p>4</p>

Curso 2º

Junio				
9	10	11	12	13
<p>12:00-14:00</p> <p>Historia general de la comunicación</p> <p>Aula FCOM 1.07</p>	<p>12:00-14:00</p> <p>Teoría de la comunicación</p> <p>Aula FCOM 0.05</p>	<p>12:00-14:00</p> <p>Políticas de comunicación</p> <p>Aula FCOM 0.02</p>	<p>12:00-14:00</p> <p>Producción audiovisual I</p> <p>Aula FCOM 1.07</p>	
16	17	18	19	20
		<p>12:00-14:00</p> <p>Estructura económica</p> <p>Aula FCOM Nueva</p>		<p>9:00-11:00</p> <p>Producción audiovisual II</p> <p>Aula FCOM -1.04</p>
23	24	25	26	27
<p>12:00-14:00</p> <p>Taller de formatos AV</p> <p>Aula FCOM 1.07 / PLATÓ TV</p>		<p>16:00-18:00</p> <p>Taller de formatos de radio</p> <p>Aula FCOM 0.02 / ESTUDIO RADIO</p>		<p>12:00-14:00</p> <p>Guion audiovisual</p> <p>Aula FCOM 0.05</p>
Junio		Julio		
30	1	2	3	4

Curso 3º

Junio				
9 9:00-11:00 Ideación y creatividad Aula FCOM 0.05	10 9:00-11:00 Teoría de la imagen Aula FCOM 0.05	11 16:00-18:00 Tecnologías audiovisuales interactivas Aula FCOM 1.02	12	13 9:00-11:00 Fundamentos de fotografía Aula FCOM 0.05
16	17 9:00-11:00 Estructura global de los medios Aula FCOM 1.07	18 9:00-11:00 Realización audiovisual Aula FCOM 1.07	19	20 12:00-14:00 Proyectos audiovisuales Aula FCOM 1-07
23 16:00-19:00 Diseño y visualización Aula FCOM 1.02	24	25 16:00-18:00 Tecnologías de la animación Aula FCOM 1.02	26	27
Junio		Julio		
30	1	2	3	4

Curso 4º

Junio				
9 12:00-14:00 Cultura digital Aula FCOM - 1.04	10	11 12:00-14:00 Investigación básica y aplicada en comunicación Aula FCOM 1.07	12	13 12:00-14:00 Fotoperiodismo Aula FCOM 1.07
16	17 12:00-14:00 Proyectos transmedia Aula FCOM 1.02	18 12:00-14:00 Sistema de medios en España Aula FCOM 0.05	19	20 12:00-14:00 Postproducción y edición Aula FCOM 1.02
23	24 9:00-11:00 Ética profesional Aula FCOM 0.02	25	26 16:00-18:00 Comunicación política e institucional Aula FCOM 0.05	27
Junio		Julio		
30	1	2	3	4