

Calendario de exámenes de la Facultad de Letras curso 2023-2024

Aprobados en Junta de Centro de la Facultad de Letras
de 21 de junio de 2023 (actualización: 8 de mayo).

CONVOCATORIA ORDINARIA DE MAYO-JUNIO DE 2024 Asignaturas del Segundo Semestre

Cualquier reclamación para modificar el calendario oficial de los exámenes deberá realizarse dentro de un plazo comprendido entre el inicio del curso y el 30 de septiembre de 2023 y estar debidamente justificada.

El calendario podrá estar sujeto a cambios en función de la modificación de fiestas locales, regionales o las pruebas de EvAU.

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Cultura y tradición clásica	Marina Díaz	17-V	12	A104
I	Lengua Inglesa II	María J. Pinar	4-VI	12	A105
I	Introducción a los estudios literarios	María Rubio	21-V	12	A106
I	Claves de la Historia del Arte	Ramón V. Díaz del Campo	3-VI	9	A106
I	Herramientas para el estudio del español	Almudena Crespo	24-V	12	A104
II	Introducción a la literatura española de la Edad Moderna	Agustín Muñoz	22-V	12	A104
II	Introducción a la Literatura Española Contemporánea	Jesús Barraón	7-VI	12	A104
II	Teoría de la Literatura	María Rubio	5-VI	12	A104
II	Gramática del Español: la palabra y el sintagma	Pilar Morales	29-V	12	A104
II	Gramática del Español: los sonidos	Laura González	24-V	12	A106
III	El Barroco literario español	Felipe Pedraza	5-VI	9	A105
III	Pragmática y análisis textual	Margot Vivanco	27-V	12	A105
III	Historia del Español II	Ángeles Romero	23-V	12	A105
III	Variación social y registros en español	Bruno Camus	17-V	12	A105
III	El patrimonio literario y su Gestión	Rafael González Cañal	3-VI	9	A105
III / IV	Enseñanza del Español	Natalia Alarcón	21-V	12	A105
IV	El estudio del lenguaje II	Ángeles Carrasco	28-V	12	A105
IV	Los lenguajes del realismo en la literatura española de los siglos XIX y XX	Asunción Castro	6-VI	12	A105
IV	Estrategias de Argumentación Racional	Pedro Rojas	24-V	12	A105
IV	Escritura Creativa	José Corrales	3-VI	12	A105

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Gramática Inglesa I (Grupos A y B)	M.ª Jesús Pinar	27-V	12	F200
I	Inglés Escrito II (Grupos A, B y C)	María Calles, Chris Carter y Virginia Díaz	3-VI	12	A003
I	Inglés Oral II (Grupos A y B) examen escrito	I. Jiménez y D. Carrascosa	23-V	12	F05
I	Inglés Oral II (Grupos C y D) examen escrito	Fran Minaya y Virginia Díaz	23-V	12	F07
I	Inglés Oral II (Grupos A y B) examen oral	I. Jiménez y D. Carrascosa	A det. por el profesor en Moodle	Por det.	Por det.
I	Inglés Oral II (Grupos C y D) examen oral	Fran Minaya y Virginia Díaz	A det. por el profesor en Moodle	Por det.	Por det.
I	Lengua Francesa I (Grupos A y B) examen escrito	Julie Corsin y Joffrey Caron	16-V	12	F05
I	Lengua Francesa I (Grupos C y D) examen escrito	J. Adolfo Almansa y Charlotte Smett	16-V	12	F07
I	Lengua Francesa I (A, B, C y D) examen oral		17-V al 7-VI	Por det.	Por det.
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa (Grupo A)	E. Suárez	5-VI	12	F05
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa (Grupo B)	Ángel M. Aparicio	5-VI	12	F06
II	Literatura Inglesa I (Grupo A)	Ángel M. Aparicio	3-VI	12	F05
II	Literatura Inglesa I (Grupo B)	Ricardo Miguel	3-VI	12	F06
II	Cult. y civilización del R.U. en sus textos (Grupos A y B)	Eduardo de Gregorio	6-VI	12	F05
II	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupos A y B)	Edel Porter	22-V	12	A006
II	Inglés Avanzado I (Grupos A, B y C) examen escrito	F. Minaya + A. de la Cruz, Macarena Rodríguez y Prof. por det.	27-V	12	A003
II	Inglés Avanzado I (Grupo A) examen oral	Fran Minaya + Alejandro de la Cruz	A det. por el profesor en Moodle	Por det.	Por det.
II	Inglés Avanzado I (Grupo B) examen oral	Macarena Rodríguez	A det. por el profesor en Moodle	Por det.	Por det.
II	Inglés Avanzado I (Grupo C) examen oral	Prof. por det.	A det. por el profesor en Moodle	Por det.	Por det.
II	Lengua Alemana II	Christian Hagedorn	17-V	12	F06
II	Lengua Italiana II	Ismael Huertas	17-V	12	F05
II	Lengua Árabe II	Rosario Montoro	17-V	12	Sem. Mod.
III	Narrativa Norteamericana I	José M.ª Armengol	29-V	12	A007
III	Cultura y Civilización de Estados Unidos en sus textos	José M.ª Armengol y C. Carter	24-V	12	A007
III	Literatura Inglesa II	Beatriz González	7-VI	12	A007
III	Poesía y teatro norteamericanos	Ricardo Miguel	22-V	12	A007
III	Arte y Literatura	Beatriz González	4-VI	12	F03
III	Lengua y Literatura en Inglés Antiguo	Edel Porter	5-VI	12	F01
IV	Narrativa Norteamericana II	José M.ª Armengol	24-V	17	A007
IV	Inglés Académico II (Grupos A y B) examen escrito	I. Jiménez / C. Carter	29-V	12	F200

IV	Inglés Académico II (Grupo A) examen oral	I. Jiménez	A det. por el profesor en Moodle	9	A007
----	---	------------	----------------------------------	---	------

IV	Inglés Académico II (Grupo B) examen oral	Chris Carter	A det. por el profesor en Moodle	9	A007
IV	Inglés para el Comercio Exterior	David Carrascosa	6-VI	17	F03
IV	Traducción II	Ch. Hagedorn y Fran Minaya	3-VI	17	A007
IV	Pragmática Inglesa	Ana María Relaño	21-V	12	A007
IV	Literatura Anglonorteamericana y canon	Ricardo Miguel y Fran Minaya	28-V	12	A007
IV	Metodología de la Enseñanza de Lenguas	D. Carrascosa y T. Manrique	17-V	12	A005
IV	Análisis del discurso	Ana M.ª Relaño	16-V	12	A007

GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS: INGLÉS FRANCÉS

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Gramática Inglesa I (Grupos A y B)	M.ª Jesús Pinar	27-V	12	F200
I	Inglés Escrito II (Grupos A, B y C)	María Calles, Chris Carter y Virginia Díaz	3-VI	12	A003
I	Inglés Oral II (Grupos A y B) examen escrito	I. Jiménez y D. Carrascosa	23-V	12	F05
I	Inglés Oral II (Grupos C y D) examen escrito	Fran Minaya y Virginia Díaz	23-V	12	F07
I	Inglés Oral II (Grupos A y B) examen oral	I. Jiménez y D. Carrascosa	A det. porel profesor en Moodle	Por det.	Por det.
I	Inglés Oral II (Grupos C y D) examen oral	Fran Minaya y Virginia Díaz	A det. porel profesor en Moodle	Por det.	Por det.
I	Lengua Francesa I (Grupos A y B) examen escrito	Julie Corsin y Joffrey Caron	16-V	12	F05
I	Lengua Francesa I (Grupos C y D) examen escrito	J. Adolfo Almansa y Charlotte Smett	16-V	12	F07
I	Lengua Francesa I (A, B, C y D) examen oral		17-V al 7-VI	Por det.	Por det.
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa (Grupo A)	E. Suárez	5-VI	12	F05
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa (Grupo B)	Ángel M. Aparicio	5-VI	12	F06
II	Literatura Inglesa I (Grupo A)	Ángel M. Aparicio	3-VI	12	F05
II	Literatura Inglesa I (Grupo B)	Ricardo Miguel	3-VI	12	F06
II	Cult. y civilización del R.U. en sus textos (Grupos A y B)	Eduardo de Gregorio	6-VI	12	A003
II	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupos A y B)	Edel Porter	22-V	12	A003
II	Inglés Avanzado I (Grupos A, B y C) examen escrito	F. Minaya + A. de la Cruz, Macarena Rodríguez y Prof. por det.	27-V	12	A003
II	Inglés Avanzado I (Grupo A) examen oral	Fran Minaya + Alejandro de la Cruz	A det. porel profesor en Moodle	Por det.	Por det.
II	Inglés Avanzado I (Grupo B) examen oral	Macarena Rodríguez	A det. porel profesor en Moodle	Por det.	Por det.
II	Inglés Avanzado I (Grupo C) examen oral	Prof. por det.	A det. porel profesor en Moodle	Por det.	Por det.
II	Lengua Alemana II	H. Christian Hagedorn	17-V	12	F07
II	Lengua Italiana II	Prof. por det.	17-V	12	F05
II	Lengua Árabe II	Rosario Montoro	17-V	12	Sem. Mod.
III	Lengua Francesa Nivel Morfosintáctico	Claude Duée	24-V	12	A202
III	Literatura Francesa II (Siglo XIX)	Montserrat Morales	7-VI	12	A202
III	Francés del Turismo, del Comercio y de la Admón.	Esther Bautista	22-V	12	A202
III	Lengua Alemana IV	H. C. Hagedorn	5-VI	12	A202
III	Lengua Italiana IV	Prof. por det.	5-VI	12	A204
III	Lengua Árabe IV	Rosario Montoro	5-VI	12	A206

Periodo del 16 de mayo al 7 de junio de 2024.
Convocatoria ORDINARIA. Asignaturas SEGUNDO Semestre

III	Literatura, Historia y Cultura de los Países francófonos	Maria Teresa Pisa	29-V	12	A202
III/IV	Análisis literario de Textos Franceses	Esther Bautista	3-VI	12	A202

IV	Traducción Francés-Español II (Textos Científicos y téc.)	A. García Calero y Claude Duée	29-V	12	A005
IV	Pragmática Textual e Hª de la Lengua Francesa	Julie Corsin	23-V	12	A202
IV	Enseñanza del Francés. Lengua Extranjera	C. Duee y J. Caron	21-V	12	A202
IV	Lengua Francesa: nivel léxico, semántico y sociolingüístico	Maria Teresa Pisa	16-V	12	A202

GRADO EN GEOGRAFÍA DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Geografía de España	Julio Plaza	17-V	17	A104
I	Claves de la Historia del Arte	Diego Clemente	29-V	17	A104
I	Tecnologías de la información Geográfica	Julio Plaza	3-VI	17	A104
I	Análisis histórico del desarrollo social	Jaime G ^a Carpintero	6-VI	17	A104
I	Europa y la Globalización	Jesús F. Santos	24-V	17	A104
II	Ética y Responsabilidad Social	Pedro Rojas	4-VI	17	A104
II	Climatología general y aplicada	Estela Escobar	27-V	17	A104
II	Espacios Rurales, desarrollo y sostenibilidad	Á. Raúl Ruiz Pulpón	21-V	17	A104
II	Fotointerpretación y teledetección	Rafael U. Gosálvez	7-VI	17	A104
II	Lengua Inglesa II	Pablo Osorio	16-V	17	A104
III	Geopolítica y desigualdades espaciales	Cristina Santos	17-V	17	A105
III	Hidrogeografía y edafología	Rafael Becerra	24-V	17	A105
III	Trabajo proyectual. Territorio y turismo: bases y aplicaciones	Jesús Fco. Santos	27-V	17	A105
III	Paisaje y patrimonio natural	José Luis G ^a Rayego	6-VI	17	A105
III	Gestión y conservación del patrimonio histórico	Javier Morales	3-VI	17	A005
IV	Movimientos sociales latinoamericanos	Esmeralda Muñoz	5-VI	17	A106
IV	Trabajo proyectual: evaluación ambiental para el desarrollo territorial	Rafael U. Gosálvez	21-V	17	A105
IV	Patrimonio territorial y paisajes culturales	M. ^a Carmen Cañizares	4-VI	17	A105
IV	Trabajo proyectual: medio ambiente y educación para la sostenibilidad	Manuel S. de la Cruz	7-VI	17	A105

GRADO EN HISTORIA

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Geografía del Sistema Mundo	Estela Escobar	24-V	9	A004
I	Fuentes Documentales: evolución y nuevos soportes	J. Antonio Inarejos	17-V	9	A004
I	Historia Universal Moderna	Francisco J. Moreno	21-V	12	A004
I	Historia Universal Medieval	Raquel Torres	7-VI	9	F200
I	Claves de la Historia del Arte	J. Arturo Salgado	4-VI	9	F00
II	Historia Universal Contemporánea	José G. Cayuela	22-V	9	A004
II	La España del Siglo de Oro	Porfirio Sanz	6-VI	9	F200
II	Historia de España en la Baja Edad Media	Ángela Muñoz	29-V	12	A003
II	Teoría de la Historiografía: Tendencias Actuales	J. Antonio Inarejos	24-V	9	A006
II	Períodos Literarios	Agustín Muñoz-Alonso	16-V	9	A004
III	España Cont.: entre dictaduras y democracias: 1923-2008	Francisco Alía	16-V	9	A005
III	Protohistoria de Europa	David Rodríguez	3-VI	17	A004
III	Arqueología de la Muerte (It. 1)	David Rodríguez	22-V	9	A005
III	Gestión y conservación del patrimonio histórico (It. 1)	Rosario García Huerta	24-V	9	A005
III	Pensamiento político e instituciones en la E. Moderna (It. 2)	José M ^a Rodríguez	7-VI	9	A005
III	Historia de Género e Historia Cultural (It. 2)	Ángela Muñoz	21-V	12	A005
III	Sociedad Política bajomedieval (It. 2)	Jaime García Carpintero	22-V	9	A007
III	Epistemología de las CC.SS (It. 3)	Pedro Rojas	16-V	9	A007
III	Antropología y Fenomenología de la Religión (It. 3)	Julián Carvajal	16-V	9	A104
III	Movimientos migratorios e identidades culturales (It. 3)	J. Antonio Inarejos	27-V	9	A005
IV	El mundo islámico y la cultura andalusí	David Gallego	29-V	9	A006
IV	Mundo Actual: sociedades, economías, culturas	José A. Castellanos	17-V	9	A006
IV	Movimientos Sociales Latinoamericanos	Esmeralda Muñoz	24-V	17	A106
IV	Arqueología Medieval (It. 1)	David Gallego	16-V	9	A006
IV	Patrimonio documental en la Edad Moderna (It. 1)	Francisco J. Moreno	22-V	9	A006
IV	Historia de la Iglesia y de la religiosidad en la E. Moderna (It. 2)	Francisco J. Moreno	4-VI	9	F01
IV	Antropología política y económica (It. 3)	Javier García Bresó	21-V	9	A006
IV	Geografía de España	Estela Escobar	23-V	9	F00

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Períodos Literarios	Ana Rodado y Ángela Martín	22-V	9	A106
I	Patrimonio Histórico Artístico	Esther Almarcha	4-VI	9	A106
I	Arte del próximo oriente y clásico	Elena Sainz	28-V	9	A106
I	Fuentes para la Historia del Arte	Álvaro Notario	16-V	9	A106
I	Claves de la Historia del Arte	Ramón V. Díaz	3-VI	9	A106
II	Arte del Renacimiento	Álvaro Notario	27-V	9	A106
II	Arte Islámico	J. Arturo Salgado	3-VI	9	A104
II	Urbanismo	Verónica Gijón	29-V	9	A106
II	Teoría del Arte	María José Cuesta	21-V	9	A106
II	Arte Bajomedieval	Sonia Morales	7-VI	9	A106
III	Arte Egipcio	Elena Sainz	17-V	9	F04
III	Fotografía y Cultura de Masas	Alicia Díez de Baldeón y Víctor Iniesta	3-VI	9	A007
III	Gestión del Patrimonio Cultural	Isabel Rodrigo	22-V	9	F200
III	Arte Español Antiguo y Medieval	Sonia Morales	7-VI	9	A004
III	Museología y Museografía	Isabel Rodrigo	28-V	9	F200
III	Historia de la Tutela y de la Restauración Artística	Esther Almarcha	24-V	9	F200
IV	Las artes desde 1945	Julián Díaz	17-V	9	F200
IV	Arte y Literatura de Viajes	Verónica Gijón	5-VI	9	F200
IV	Pintura Barroca Española	Víctor Iniesta	21-V	9	F200
IV	La Crítica de Arte	Alicia Díez de Baldeón	7-VI	9	F200
IV	Arte Peregrinación y Monacato	Víctor Iniesta	3-VI	9	F03
IV	Itinerarios patrimoniales de Castilla-La Mancha	Francisco J. Cerceda	23-V	9	F200

DOBLE GRADO HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Geografía del Sistema Mundo	Estela Escobar	24-V	9	A004
I	Fuentes Documentales: evolución y nuevos soportes	J. Antonio Inarejos	17-V	9	A004
I	Historia Universal Moderna	Francisco J. Moreno	21-V	12	A004
I	Historia Universal Medieval	Raquel Torres	7-VI	9	F200
I	Claves de la Historia del Arte	J. Arturo Salgado	4-VI	9	F00
I	Arte del Próximo Oriente y Clásico	Elena Sainz	28-V	9	A106
II	Historia Universal Contemporánea	José G. Cayuela	22-V	9	A004
II	La España del Siglo de Oro	Porfirio Sanz	6-VI	9	F200
II	Historia de España en la Baja Edad Media	Ángela Muñoz	29-V	12	A003
II	Teoría de la Historiografía: Tendencias Actuales	J. Antonio Inarejos	24-V	9	A006
II	Períodos Literarios	Agustín Muñoz-Alonso	16-V	9	A004
II	Patrimonio Histórico Artístico	Esther Almarcha	4-VI	9	A106
III	España Cont.: entre dictaduras y democracias: 1923-2008	Francisco Alía	16-V	9	A005
III	Protohistoria de Europa	David Rodríguez	3-VI	17	A004
III	Urbanismo	Verónica Gijón	29-V	9	A106
III	Teoría del Arte	María José Cuesta	21-V	9	A106
III	Arte Bajomedieval	Sonia Morales	7-VI	9	A106
III	Arte del Renacimiento	Álvaro Notario	27-V	9	A106
IV	Mundo Actual: sociedades, economías, culturas	José A. Castellanos	17-V	9	A006
IV	Movimientos Sociales Latinoamericanos	Esmeralda Muñoz	24-V	17	A106
IV	Historia de Género e Historia Cultural	Ángela Muñoz	21-V	12	A005
IV	Arte Español Antiguo y Medieval	Sonia Morales	7-VI	9	A004
IV	Museología y Museografía	Isabel Rodrigo	28-V	9	F200
IV	Arte Islámico	José Arturo Salgado	3-VI	9	A104
V	Las artes desde 1945	Julián Díaz	17-V	9	F200
V	Pintura Barroca Española	Víctor Iniesta	21-V	9	F200

DOBLE GRADO HISTORIA-GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Geografía del Sistema Mundo	Estela Escobar	24-V	9	A004
I	Historia Universal Moderna	Francisco J. Moreno	21-V	12	A004
I	Historia Universal Medieval	Raquel Torres	7-VI	9	F200
I	Claves de la Historia del Arte	J. Arturo Salgado	4-VI	9	F00
I	Geografía de España	Julio Plaza	17-V	17	A104
I	Fundamentos históricos del territorio	Javier Morales	3-VI	17	A105
II	Historia Universal Contemporánea	José G. Cayuela	22-V	9	A004
II	La España del Siglo de Oro	Porfirio Sanz	6-VI	9	F200
II	Historia de España en la Baja Edad Media	Ángela Muñoz	28-V	12	A005
II	Teoría de la Historiografía: Tendencias Actuales	J. Antonio Inarejos	24-V	9	A006
II	Períodos Literarios	Agustín Muñoz-Alonso	16-V	9	A004
II	Tecnologías de la información Geográfica	Julio Plaza	3-VI	17	A104
III	España Cont.: entre dictaduras y democracias: 1923-2008	Francisco Alía	16-V	9	A005
III	Protohistoria de Europa	David Rodríguez	3-VI	17	A004
III	Lengua Inglesa II	María J. Pinar	4-VI	12	A105
III	Climatología general y aplicada	Estela Escobar	27-V	17	A104
III	Espacios Rurales, desarrollo y sostenibilidad	Á. Raúl Ruiz Pulpón	21-V	17	A104
III	Fotointerpretación y teledetección	Rafael U. Gosálvez	7-VI	17	A104
IV	El mundo islámico y la cultura andalusí	David Gallego	29-V	9	A006
IV	Mundo Actual: sociedades, economías, culturas	José A. Castellanos	17-V	9	A006
IV	Fuentes Documentales: evolución y nuevos soportes	J. Antonio Inarejos	17-V	9	A004
IV	Paisaje y patrimonio natural	José Luis G.ª Rayego	6-VI	17	A105
IV	Hidrogeografía y edafología	Rafael Becerra	24-V	17	A105
IV	Trabajo proyectual. Territorio y turismo: bases y aplicaciones	Jesús Fco. Santos	27-V	17	A105
V	Gestión y conservación del patrimonio histórico	Javier Morales	3-VI	17	A005
V	Movimientos sociales latinoamericanos	Esmeralda Muñoz	5-VI	17	A106
V	Trabajo proyectual: evaluación ambiental para el desarrollo territorial	Rafael U. Gosálvez	21-V	17	A105
V	Trabajo proyectual: medio ambiente y educación para la sostenibilidad	Manuel S. de la Cruz	7-VI	17	A105

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE FACULTAD

	Gestión y conservación del patrimonio histórico	Rosario García Huerta	24-V	9	A005
	Lengua Alemana II	Christian Hagedorn	17-V	12	A202
	Lengua Inglesa II	María J. Pinar	4-VI	12	A105
	Lengua Italiana II	Arianna Marra	3-VI	12	Sem. Hisp.
	Lengua Francesa I (varios grupos)	Ver en LL.MM.	26-V	12	F05 F07
	El patrimonio literario y su Gestión	Rafael González Cañal	3-VI	9	A105
	Estrategias de Argumentación Racional	Pedro Rojas	24-V	12	A105
	Historia de Género e Historia Cultural (It. 2)	Ángela Muñoz	21-V	12	A005