

Programa asignatura

DIDACTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA

Titulación.

Maestro Especialidad Educación Musical

Código	Tipo	Curso	Créditos	Anual/Cuatrim.	Curso académico
45224	OPTATIVA	3º	4,5	C1	2008/09

COMPETENCIAS QUE EL ALUMNO ADQUIERE /OBJETIVOS

- ③ Conocer los recursos didácticos y materiales de la expresión plástica en la escuela.
- ③ Saber percibir y comunicar a través de la imagen.
- ③ Comprender la dimensión globalizadota de las artes plásticas en el proceso educativo del alumno, así como su aplicación didáctica.
- ③ Aprender a utilizar técnicas artísticas para utilizar aquellas que mejor de adecuen al aula.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

- ③ Elementos del lenguaje visual
- ③ Percepción, estructura, forma
- ③ El punto
- ③ La línea
- ③ La figura
- ③ Las texturas
- ③ Color
- ③ La luz
- ③ Técnicas grafico-plásticas

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ③ J.CAJA y varios: La educación visual y plástica hoy. Edit. Grao
- ③ RICARDO MARIN VIADEL y varios: Didáctica de la educación artística. Edit. Pearson
- ③ ARNHEIM, RUDOLF: Arte y percepción visual. Edit. Alianza forma, 1983, 4ª ed.
- ③ KELLOGG, RHODA: Análisis de la Expresión Plástica del preescolar (Biblioteca de psicología y educación), 1987, 5ª ed.
- ③ GARCIA HOZ, V.(autores varios): Enseñanzas artísticas y técnicas. Tratado de educación personalizada, Ed. Rialp, S.A, 1986
- ③ Varios libros de expresión plástica de educación infantil, primaria y secundaria.

METODOLOGÍA DOCENTE, ACTIVIDADES PREVISTAS Y DISTRIBUCIÓN HORARIA

- ③ Exposiciones orales de los contenidos teóricos de la asignatura y puesta en común de los mismos.
- ③ Realización de trabajos tanto individuales como en grupo de los contenidos teóricos explicados.

EVALUACIÓN

- ③ La evaluación será continua mediante la realización en clase de trabajos relacionados con los contenidos teóricos, por lo que la asistencia será obligatoria.
- ③ Los que no superen esta fase, tendrán un examen teórico-práctico al final del cuatrimestre.