

Programa asignatura

LITERATURA INGLESA CONTEMPORÁNEA

Titulación. Especialidad

Maestro: Lenguas Extranjeras

Código	Tipo	Curso	Créditos	Annual/Cuatrim.	Curso académico
45337	Optativa	2º	4,5	C1	2008/09

COMPETENCIAS QUE EL ALUMNO ADQUIERE /OBJETIVOS

- Conocer los autores más representativos de la Literatura Inglesa. (Siglo XX)
- Estudiar las distintas corrientes literarias a través de las obras más relevantes, mediante comentarios de textos.
- Profundizar en el conocimiento de la Lengua Inglesa.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

- 20th Century Historical and Literary Background.
- The Birth of Modern Literature.
- Poets of The first World War.
- The Inter War Years - The 1920s.
- Mid 20th Century Literature.
- English Literature Since 1950.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ALVAREZ LOVELL, M. and J. Conesa. 1980. *An Anthology of English Prose*. Madrid: Mangold. - BURGESS, A. 1985. *English Literature*. London: Longman. CHINOL, E. 1987. *Master of English Literature*. Rome: Collezione Scolastica. - DAICHES, D. 1990. *A Critical History of English Literature*. London: Secker & Warburg. - HIDALGO, P. and E. Alcaraz. 1988. *La Literatura Inglesa en los Textos (Teoría y Práctica)*. Madrid: Marfil. - KERMODE, M. Et alt. 1988. *The Oxford Anthology of English Literature*. Oxford: O.U.P.

METODOLOGÍA DOCENTE, ACTIVIDADES PREVISTAS Y DISTRIBUCIÓN HORARIA

METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES	HORAS SEMANALES DEDICACIÓN ALUMNO (CÁLCULO MEDIO)
Clase magistral participativa	1-2
Trabajo autónomo del alumno , trabajos en grupos, comentarios de textos.	2-1
TOTAL	3

EVALUACIÓN

La calificación final de la asignatura se obtendrá de la evaluación continua a lo largo del curso y de los resultados sacados en el examen de los contenidos..

OBSERVACIONES

Los alumnos deberán leer una o dos obras literarias, recomendadas por la profesora.